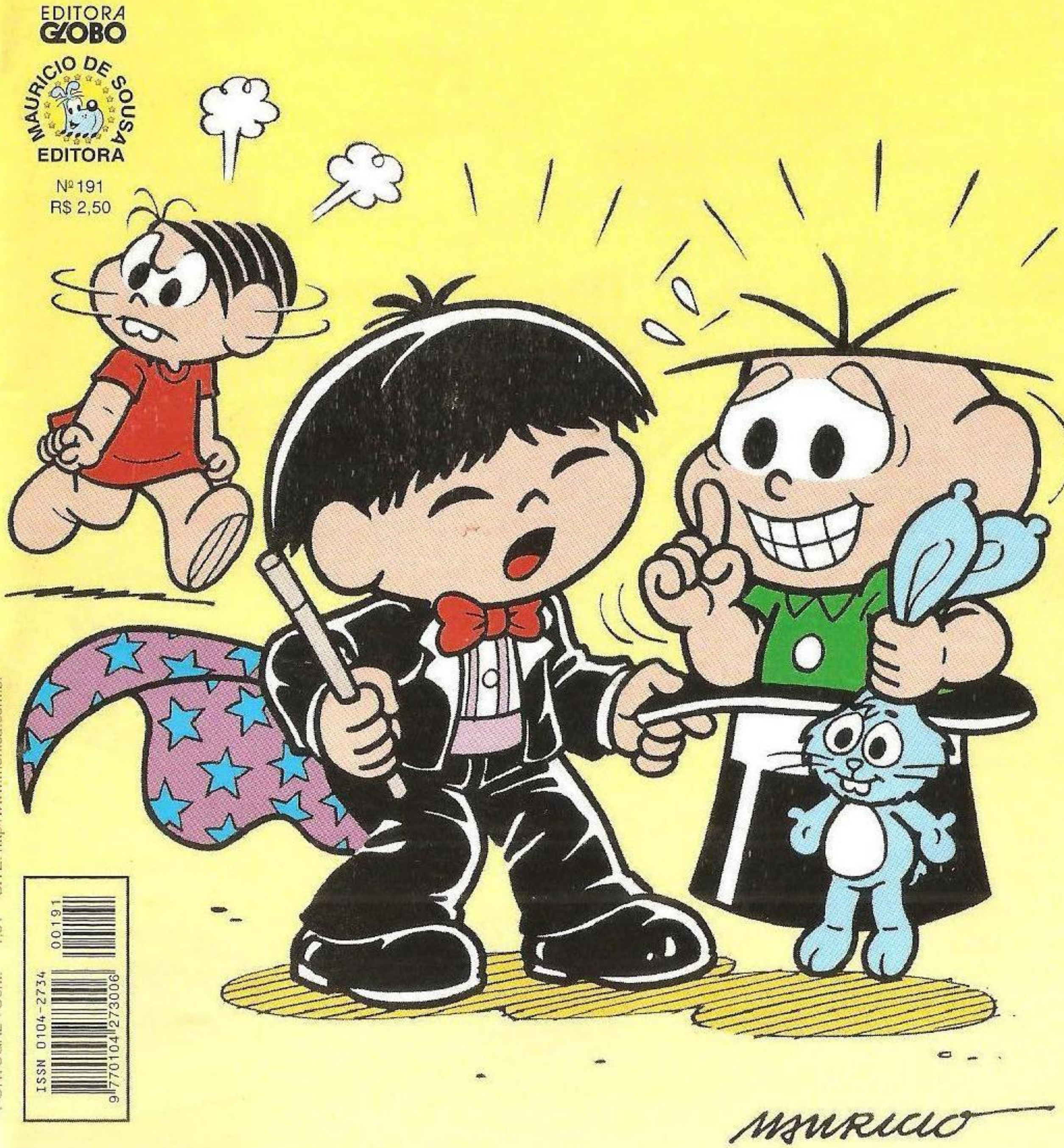
Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 191
R$ 2,50



PORTUGAL \ Cont. 1,51 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2734
00191
9 770104 273006

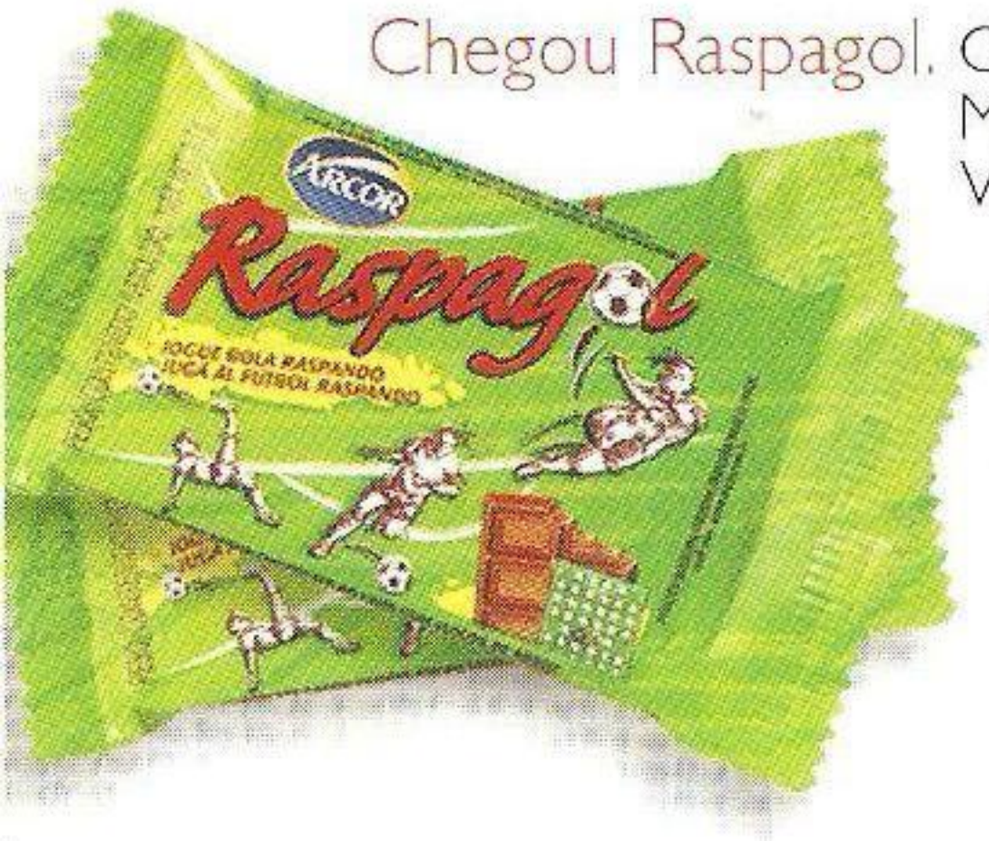
MAURICIO

COMO JOGAR FUTEBOL
E COMER UM TABLETE
AO MESMO TEMPO.

GHIROTTI&CIA.

Raspagol

Chegou Raspagol. O tablete que vira raspadinha de futebol.
Mostre para os seus amigos que você é um craque.
Você encontra as instruções no verso das embalagens.



ARCOR

Cebolinha e Cascão em

ACAMPAMENTO DO TERROR

AH! QUE LINDA NOITE PARA ACAMPAR!

MSP02CB19101

MAURICIO

EU SEI!

MAS NÓS TEMOS QUE TOMAR CUIDADO COM O PÉ-GRANDE!

DIZEM QUE ELE ANDA ATACANDO OS ACAMPAMENTOS DESTA REGIÃO!

EI!! VOCÊ OUVIU ESSE BARULHO?!

O QUE É AQUILO?!

AAHH!!

É O PÉ-GRANDE!!

ELE VEIO NOS PEGAR!!

© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CRIANÇAS, JÁ É HORA DE IR PRA CAMA!

AAAH!!!

CEBOLINHA!

EU FALEI PRA VOCÊ NÃO ASSISTIR AO "ACAMPAMENTO DO TERROR", NÃO FALEI?

VOCÊS, CRIANÇAS, SEMPRE SE ASSUSTAM COM ESSES FILMES DE MONSTROS!

NÃO FOI O MONSTRO DO FILME QUEM ME ASSUSTOU! FOI A CARA DELE, MESMO...

SHH!!

EU VOU DESLIGAR ISSO AGORA E...

NÃO!! NÃO!!

POR FAVOR!! DEIXA A GENTE VER!!

É! JÁ ESTÁ QUASE NO FIM! DEIXA, VAI?

HUNF!

VOCÊS PROMETEM SE COMPORTAR?

SIM! SIM! SIM!

ENTÃO, ESTÁ BEM!

LEGAL!!

VALEUZÃO, PAPAI!

PUXA! QUANDO VI A CARA DO SEU PAI, PARECIA QUE EU TAVA LÁ NO "ACAMPAMENTO DO TERROR"!

É CLARO QUE O PÉ-GRANDE É BEM MAIS CABELUDO E NÃO É TÃO FEIO, MAS MESMO ASSIM...

OH, NÃO! QUE CARA É ESSA?!

NO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?!

QUE TAL SE A GENTE *BLINCASSE* DE "ACAMPAMENTO DO *TELOR*"?!

MAS, CEBOLINHA! NÓS PROMETEMOS NOS COMPORTAR!

VOCÊ *PLOMETEU*! EU NÃO DISSE NADA!

BOLAS!

POR QUE ELE SEMPRE TEM RAZÃO?

E *AGOLA*?

O QUE PODEMOS USAR *PLA* FAZER A *BALACA*?

QUE TAL OS NOSSOS COBERTORES?

ELES SÃO MUITO PESADOS!

PLECISAMOS DE UM PANO MAIS FINO!

ME AJUDA AQUI!

O QUE VAI FAZER?

PEGAR A *COLTINA*!

PEGAR A CORTINA?

E VOCÊ SABE COMO TIRAR ELA DAÍ?

É CLALO, BESTÃO! É SÓ PUXAR AS CALETILHAS DELA PLO LADO!

HUM...

CRIANÇAS, NUNCA TENTEM FAZER ISSO EM CASA!

OPA!!

CEBOLINHA!! CUIDADO!!

IAU!!

RASG

CABLAM CRÁS

VIU O QUE FEZ?!

VOCÊ RASGOU AS CORTINAS DA SUA MÃE!!

VOCÊ NÃO TINHA SÓ QUE PUXAR AS "CARETINHAS"?!

AI, QUE *DLAMA*, CASCÃO!

EU PEGUEI A *COLTINA*, NÃO PEGUEI?

E DEPOIS, EU POSSO DIZER QUE FOI A *MALIA* CEBOLINHA QUEM FEZ O *ESTLAGO*!

É *PLA* ISSO QUE *SELVEM* AS *ILMÃS* CAÇULAS, NÃO É?

CEBOLINHA!

VOCÊ É UM PÉSSIMO EXEMPLO PRAS CRIANÇAS, SABIA?

VOCÊ DESOBEDEU AO SEU PAI, RASGOU A CORTINA, DERRUBOU O CRIADO-MUDO...

...QUEBROU O ABAJUR E, AINDA POR CIMA, VAI COLOCAR A CULPA NA SUA IRMÃZINHA!

EU ME RECUSO A BRINCAR COM VOCÊ, DESSE JEITO!

TELMINEI A *BALACA*!

VOCÊ VEM?

É CLARO!!

UAU! MANEIRO! FICOU IGUAL-ZINHA A DO FILME!

FICOU MELHOR, *POLQUE* PODEMOS JOGAR VIDEO GAME ENQUANTO *BLIN-CAMOS*!

NÃO FAZ SENTIDO, CEBOLINHA!

SE ESTAMOS NA FLORESTA, ENTÃO NÃO TEMOS ENERGIA PRA LIGARMOS O VIDEO GAME!

OU BRINCAMOS DE UMA COISA OU DE OUTRA!

TEM *LAZÃO*, DESCULPE!

NÃO!! VOCÊ NÃO ENTENDEU!!

EU PREFIRO BRINCAR COM O VIDEO GAME!!

DEIXA DE SER ENJOADO, CASCÃO!

AMANHÃ CEDO, A GENTE PODE LIGAR O GAME!

AGOLA, VAMOS *BLINCAR* DE "ACAMPAMENTO DO *TELOR*"!

TÁ BOM! O QUE A GENTE FAZ AGORA?

AGOLA, A GENTE DEITA E ESPELA!

ESPERA?! ESPERA O QUÊ?

O MONSTLO VIR NOS DEVO-LAR, UÉ!

ATÉ PALEÇE QUE VOCÊ NUNCA VIU O FILME!

AI, SACO!

ENTÃO, TÁ! VAMOS ESPERAR!

E AÍ? ESSE MONSTRO VEM OU NÃO VEM?

EU ACHO QUE ELE ACABOU SE *PELDENDO*! VOCÊ SABE COMO ESSA *FLOLESTA* É FECHADA!

É! EU SEI!

ENTÃO, VAMOS FAZER O SEGUINTE... VOCÊ FICA AÍ E EU VOU FAZER UMA BOQUINHA!

NADA DISSO, CASCÃO!!

NÓS ESTAMOS NUMA *FLOLESTA*!!

E NA *FLOLESTA* NÃO TEM COZINHA!!

AH, É?

E COMO É QUE ELES COMEM LÁ, BEBÊ?

ELES LIGAM *PLO* DISQUE-PIZZA!

LEGAL!

PEDE UMA METADE DE RÚCULA, ENTÃO!

POXA! SE O PÉ-GRANDE TIVESSE TELEFONE, ELE NÃO PRECISARIA DEVORAR TANTA GENTE!

ALÔ?

...ENTÃO, TA'!

OBLIGADO!

PLONTINHO, CASCÃO!

A PIZZA VAI CHEGAR EM...

TZIU

TZIU

TZIU

AAAAHH!!

O QUE ESTÁ FAZENDO, BESTA?!

VOCÊ MESMO DISSE QUE NA *FLOLESTA* NÃO TEM *ELETLICIDADE*!!

EU FALEI?

ER... É QUE... É QUE...

...UM RELÂMPAGO!! FOI ISSO!!

UM RELÂMPAGO DESTE TAMANHO CAIU NUMA ÁRVORE E ELETRIFICOU A COITADA...

...AÍ, ELA VIROU UM POSTE DE ENERGIA E TODOS FICARAM FELIZES!!

...“E TODOS *FICALAM* FELIZES”?

É! SABE POR QUÊ?

PORQUE AGORA ELES PODEM JOGAR VIDEO GAME!

PASSA ISSO PRA CÁ!

VOCÊ É UMA *VELGONHA PLA* TODA A CLASSE DOS *ACAMPAMENTEILOS*!

ESTÁ É COM INVEJA PORQUE EU SOU MUITO MELHOR DO QUE VOCÊ NESTE GAME E...

CLIC

HÃ?!

O QUE ACONTECEU?!

POR QUE VOCÊ APAGOU A LUZ?!

JÁ É NOITE NA *FLOLESTA*!

DEIXE DE SER BOBO, CEBOLINHA!

¿AGORA, COMO É QUE A GENTE VAI CONSEGUIR ENXERGAR?

COM ISTO!

CLIC

UAU!! VOCÊ TEM UMA LANTERNA?!

É DO MEU PAI, MAS ELE ME DEIXA USAR!

SÉRIO?

O MEU PAI IA TER UM TRECO SE EU PEGASSE A LANTERNA DELE E...

TOC-TOC-TOC

AI, MEU DEUS!!

ESTÃO BATENDO NA PORTA!!

AI, É O MONSTRO!!

MONSTLOS NÃO BATEM EM POLTAS! DEVE SER O ENTLEGADOR DE PIZZA, BESTÃO!

ER... EU JÁ SABIA!

SÓ ESTAVA ENTRANDO NO CLIMA DA BRINCADEIRA!

CLICK

OBLIGADO! VOCÊ PÕE NA CONTA DO MEU PAI, POR FAVOR?

PUXA! AGORA, SIM, ESTA BRINCADEIRA ESTÁ FICANDO BOA!

CHOMP! CHOMP!

OBLIGADO! QUER TOTATOLA?

NÃO, OBRIGADO! ME DÁ GASES!

PASSE UM *PLATINHO PLA* MIM, POR FAVOR?

AQUI ESTÁ!

OBLIGADO, AMIGO!

NÃO TEM DE QUÊ!

CHOMP! CHOMP!

SABE O QUE *CAILIA* BEM *AGOLA*?

UM *SOLVETE*! EU VOU PEGAR UMAS TACINHAS, E...

CE-CEBOLINHA...

O QUE FOI?

U-UMA CABANINHA...

...COMIDINHA...

...BEBIDINHA...

PRATINHOS...

TALHERES...

O QUE FOI, CASCÃO?! O QUE FOI?!

NÓS ESTAMOS BRINCANDO DE CASINHA?!

CA-CASINHA?!

NÃ-NÃO É POSSÍVEL!!

ESTÁ TUDO AÍ, CEBOLINHA!!

SÓ FALTAVA VOCÊ PEGAR UMA BONECA E DAR SORVETE PRA ELA!!

A CULPA É SUA!!

VOCÊ ME OBRIGOU!!

EU OBLIGUEI?!

SEU BOBÃO!!

EU PEGO VOCÊ!!

VEM! VEM!

POF TUM SOC PAF TOMP

CEBOLINHA! VÊ SE ABAIXA O VOLUME DESSA TEVÊ! EU NÃO CONSIGO DORMIR ASSIM E...

AAAH!!

O QUE VOCÊS APRONTARAM DESTA VEZ?!

OLHEM SÓ PRA ISSO!

ESTÁ UMA BAGUNÇA!! TEM PIZZA PRA TUDO QUE É LADO!!

A CORTINA ESTÁ RASGADA! O ABAJUR, QUEBRADO! A MINHA LANTERNA, JOGADA NO CHÃO...

E, ENTÃO?!

O QUE VOCÊS DOIS TÊM A DIZER?!

FOI A MARIA CEBOLINHA!!

VOLTEM AQUI, AGORA MESMO!!

VUP

E...

BOM, O SEU PAI PODE NÃO SER O PÉ-GRANDE, CEBOLINHA ...

...MAS O TAMANHO DO CHINELO DELE ASSUSTA DO MESMO JEITO!

FIM

TEM QUE SER TIGOR

www.tigortigre.com.br

OpusMúltipla

Tigor T. Tigre

A MARCA DO FERINHA.

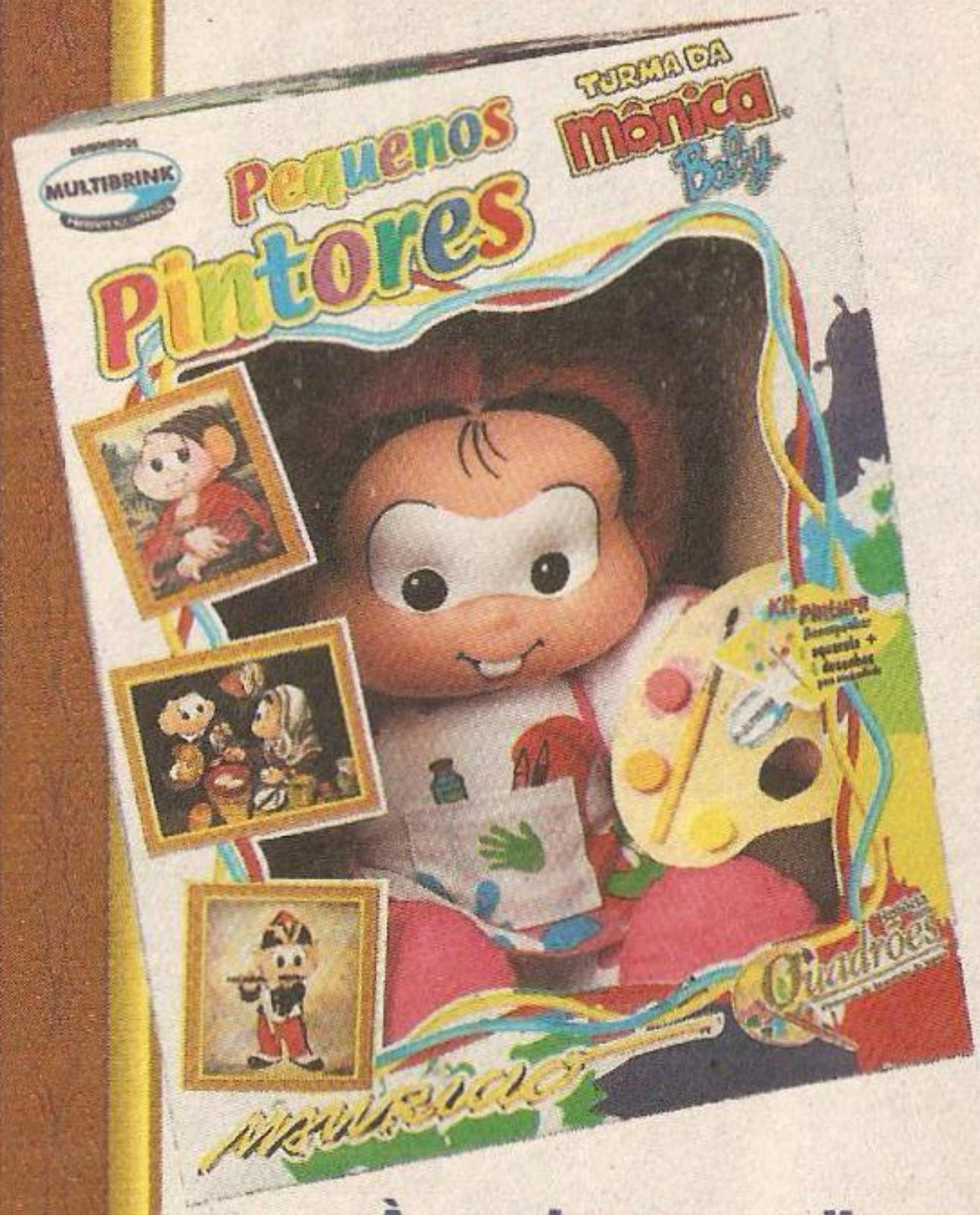
PINTARAM OS NOVOS BONECOS.

TURMA DA Mônica Baby

Chegou a coleção **Pequenos Pintores Turma da Mônica Baby**: a turminha que saiu das histórias em quadrinhos e invadiu o mundo das Histórias em Quadrões.
Colecione e saia por aí fazendo "arte".
Acompanha 1 aquarela com pincel, 2 lápis de cera e desenhos para pintar.

Tem que ser

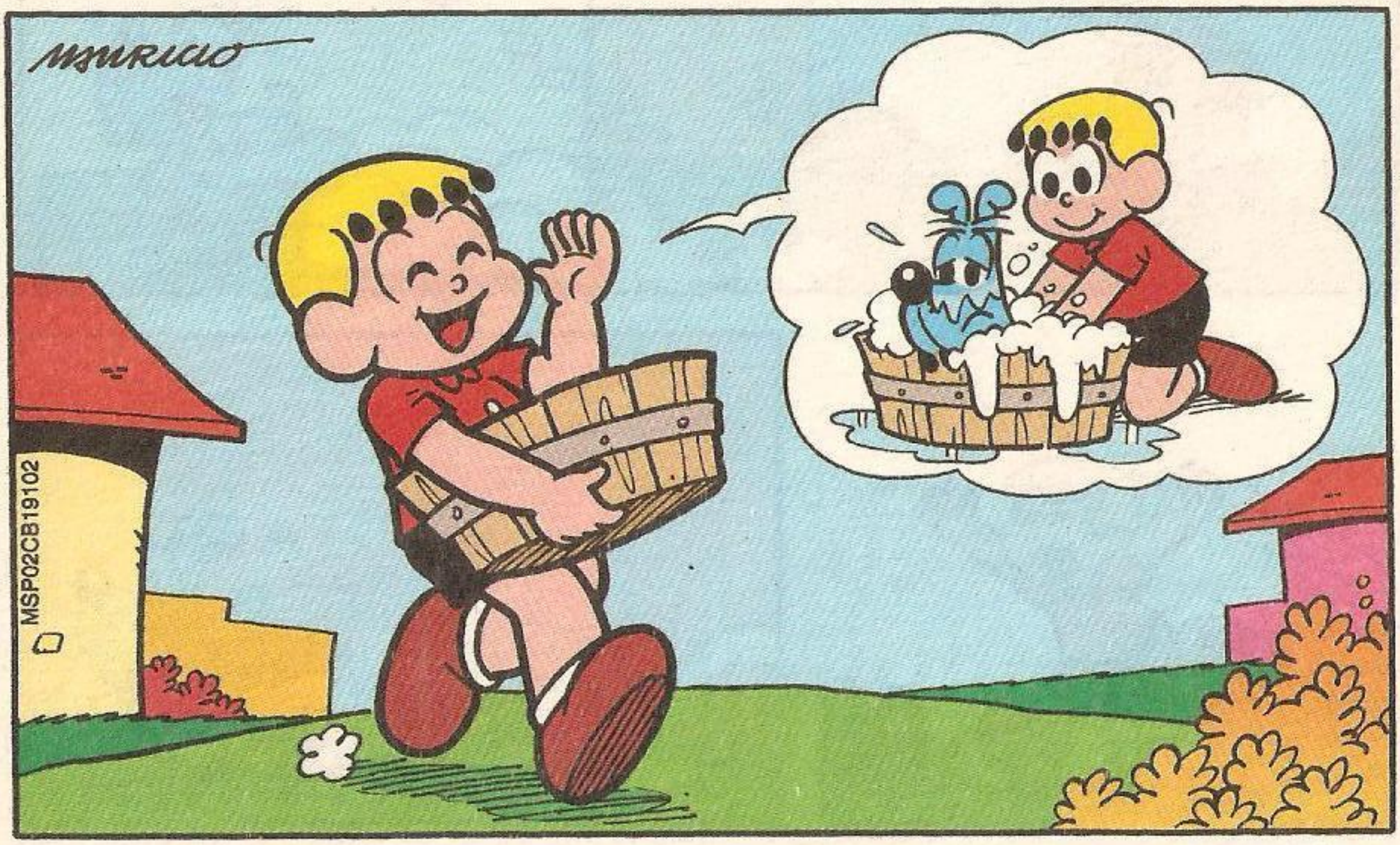
BRINQUEDOS MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA

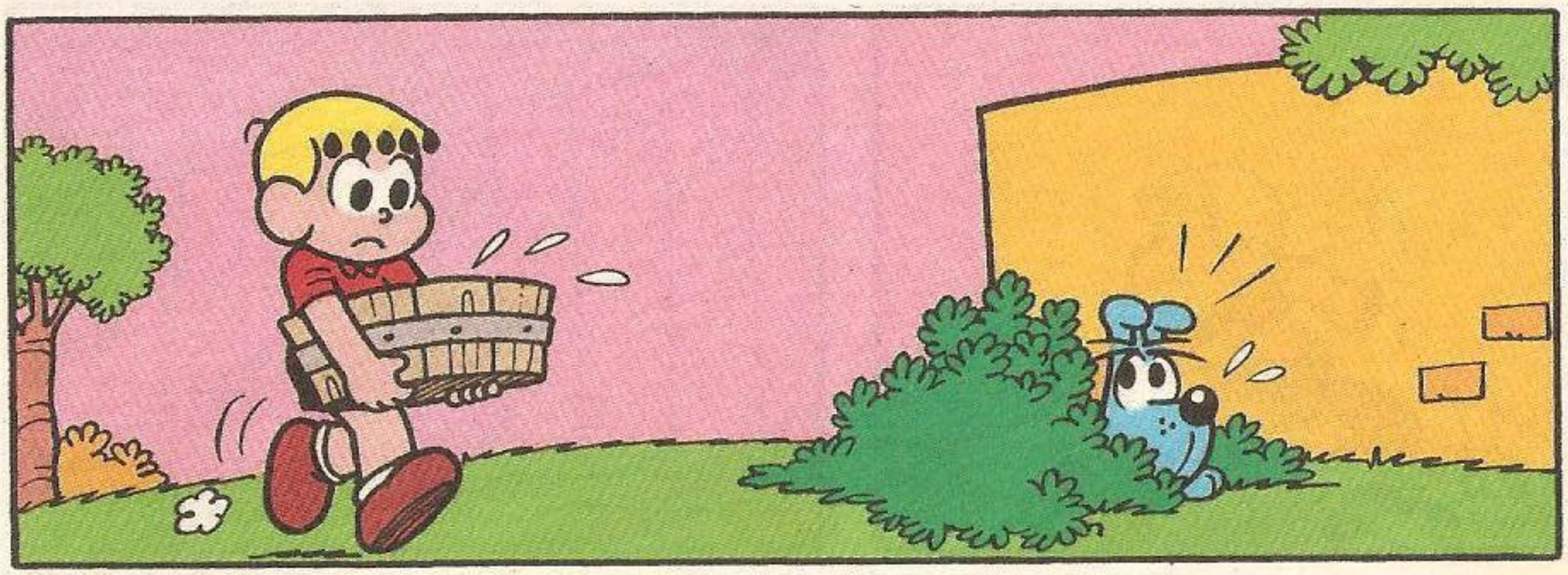


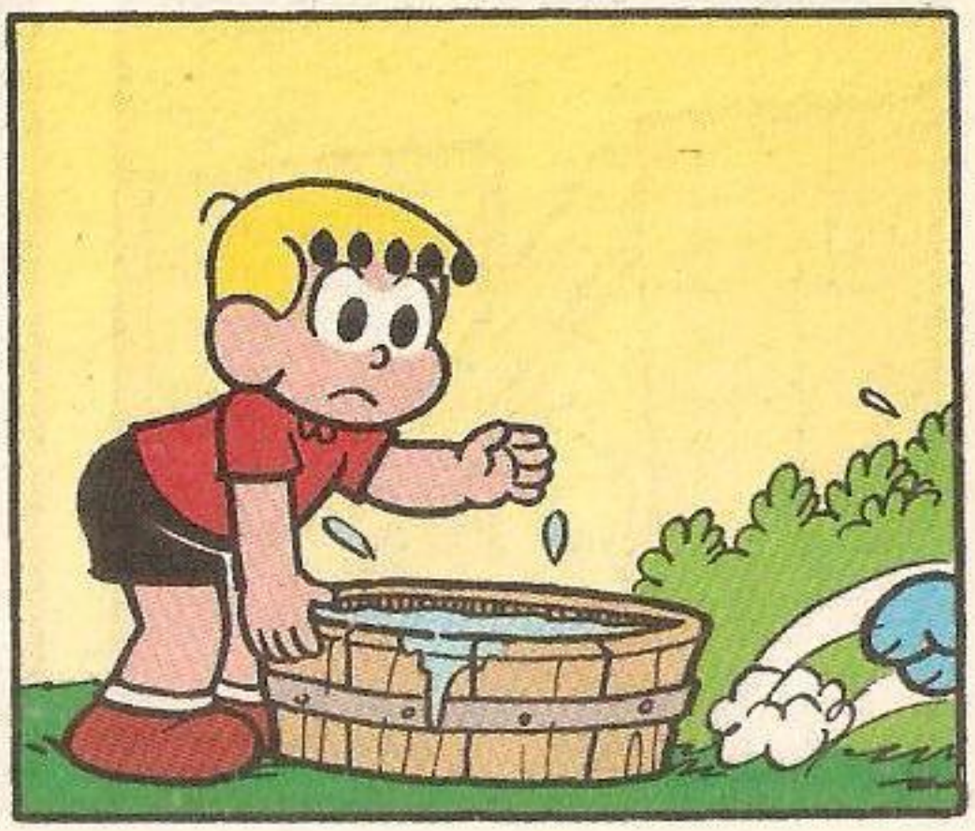
À venda nas melhores lojas do ramo.
Visite nosso site: www.multibrink.com.br

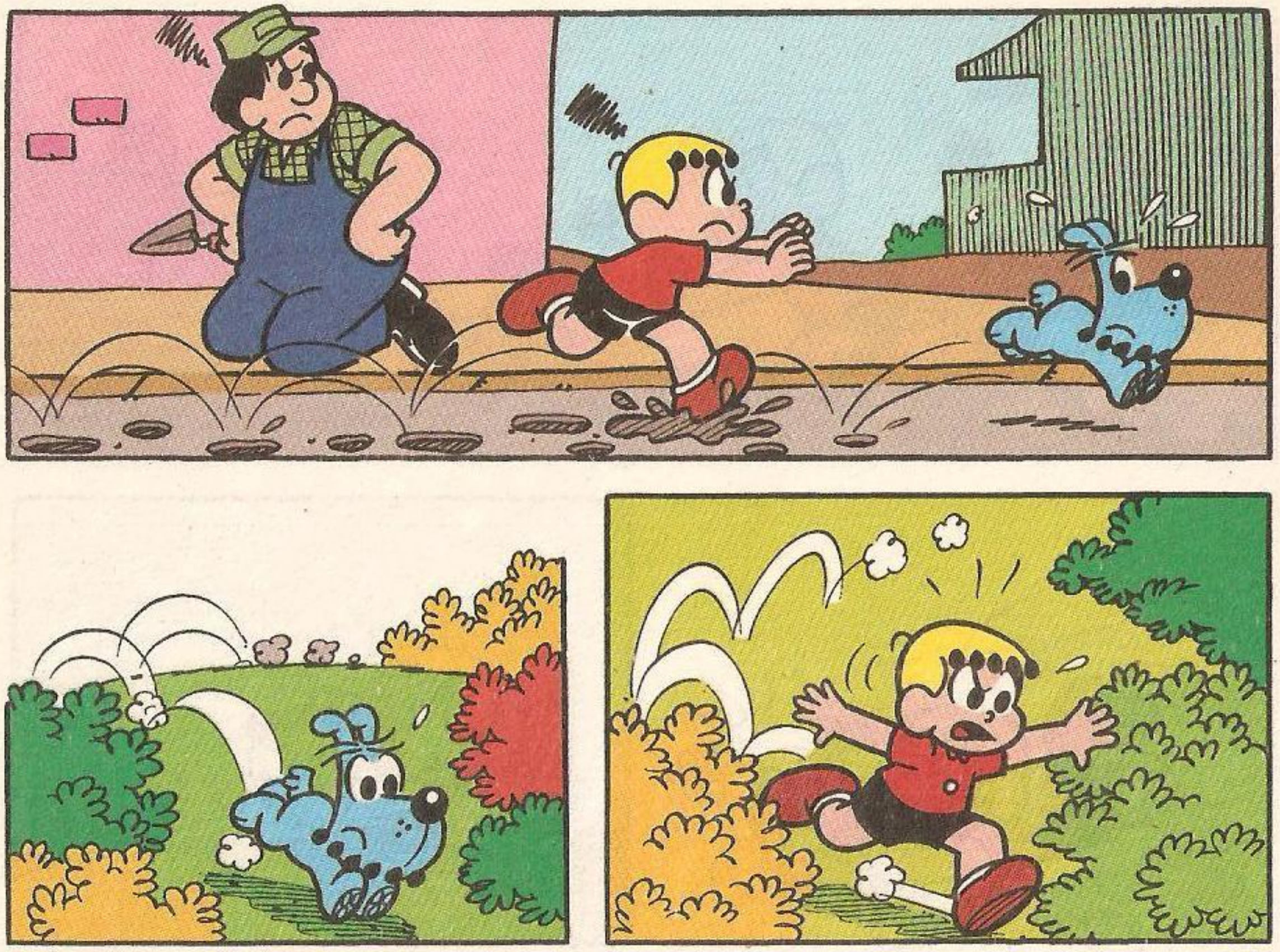
Visite o site da Turma da Mônica: www.monica.com.br

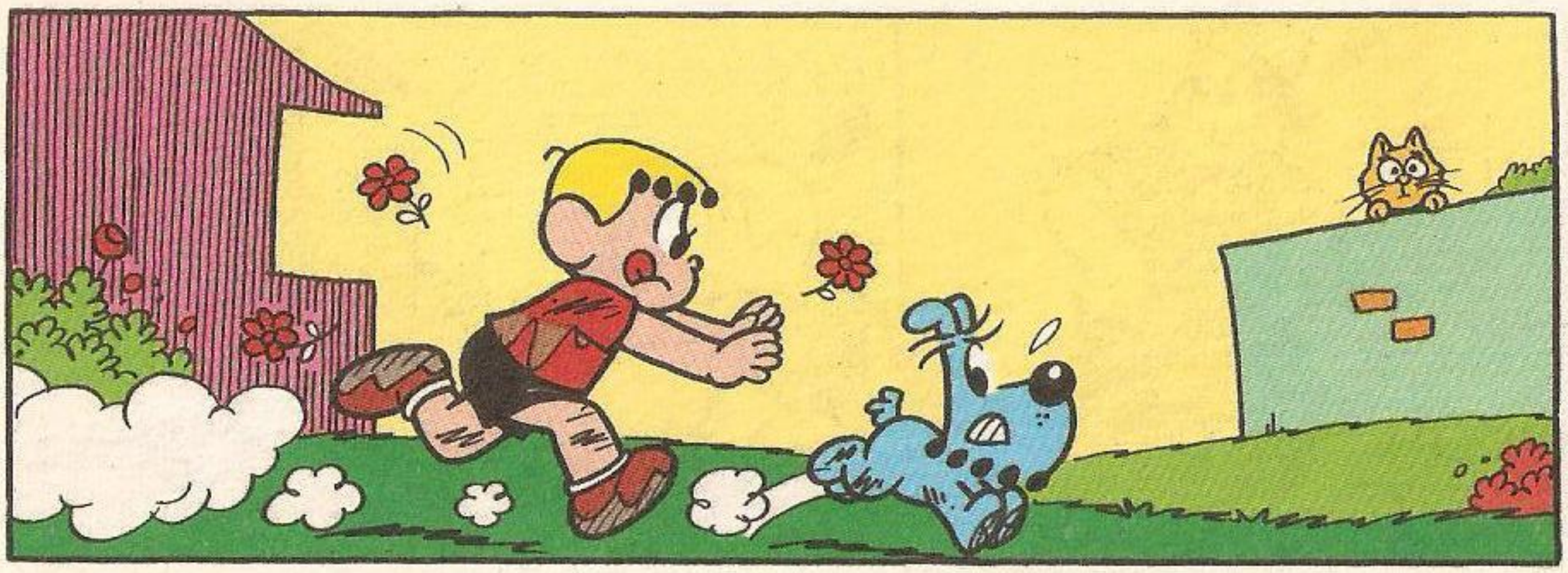
FRANJINHA em Bidu x Banho

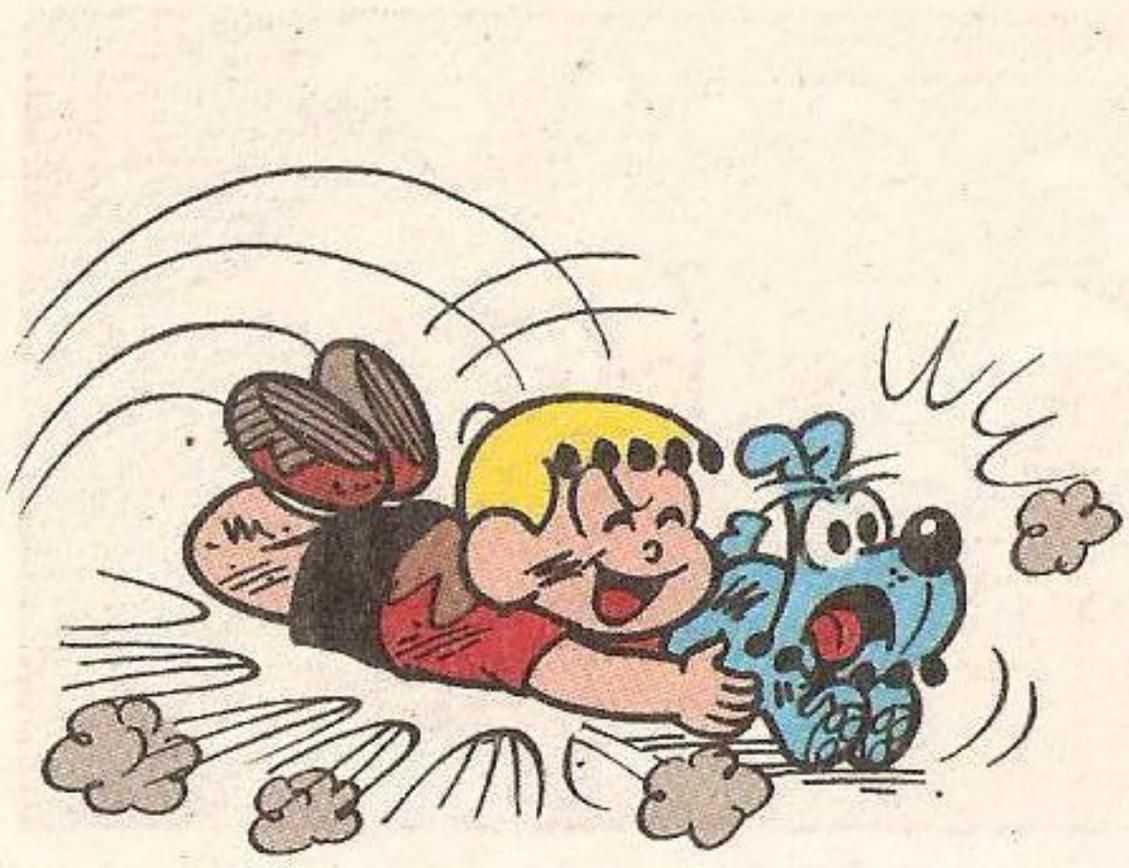


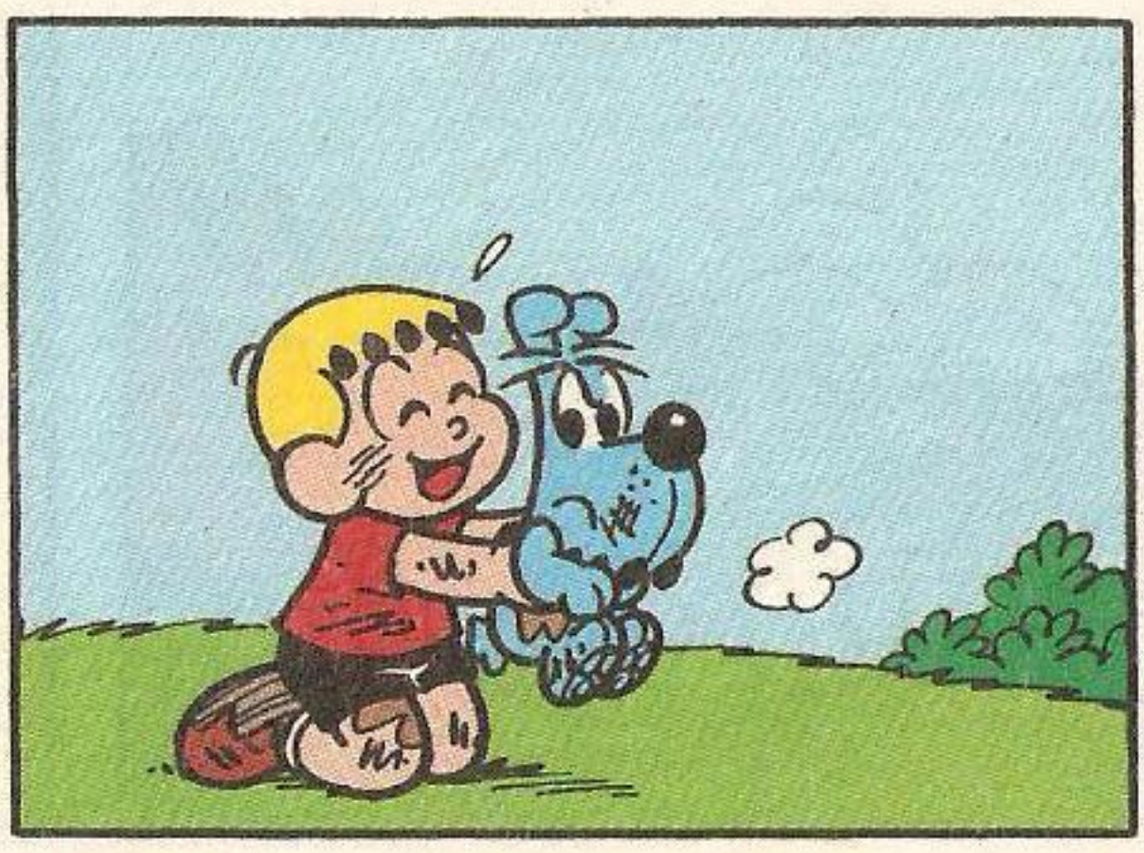


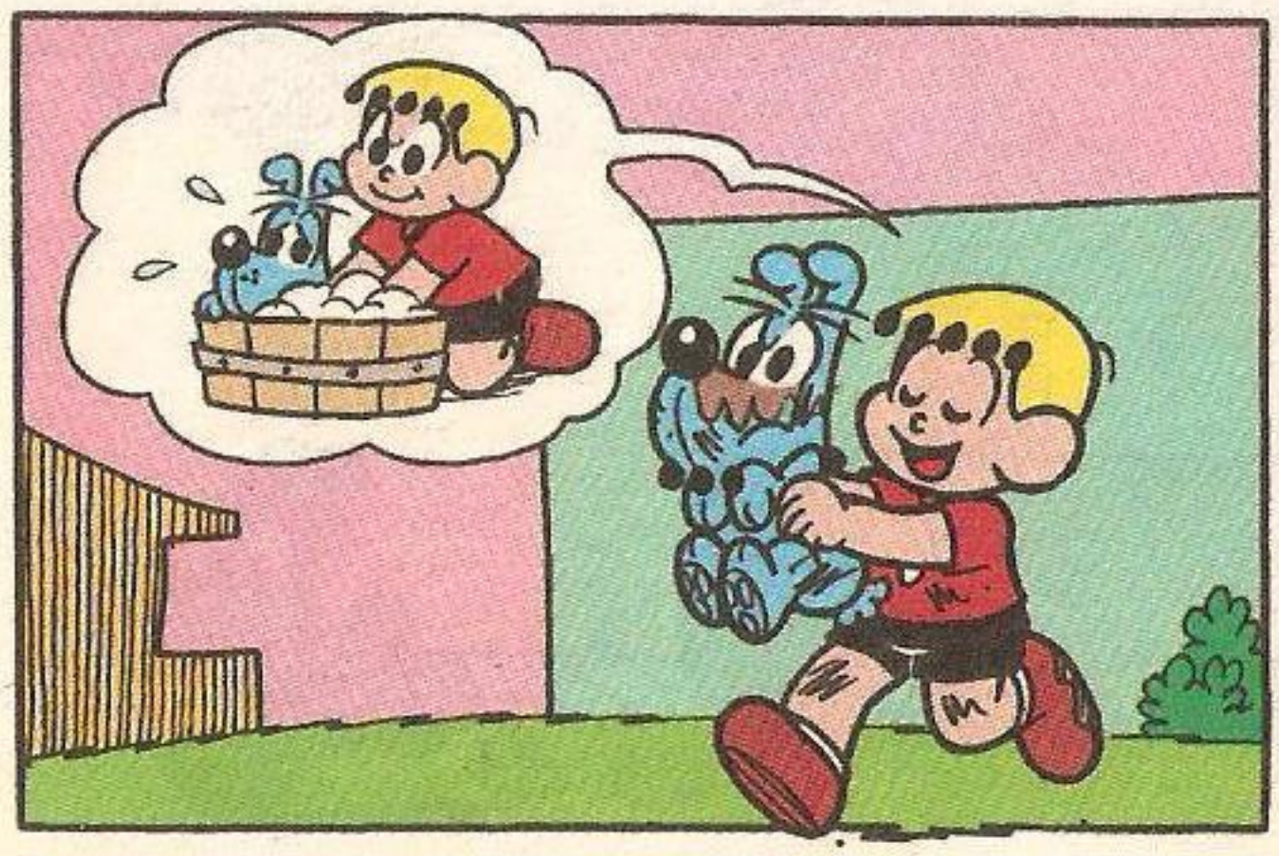


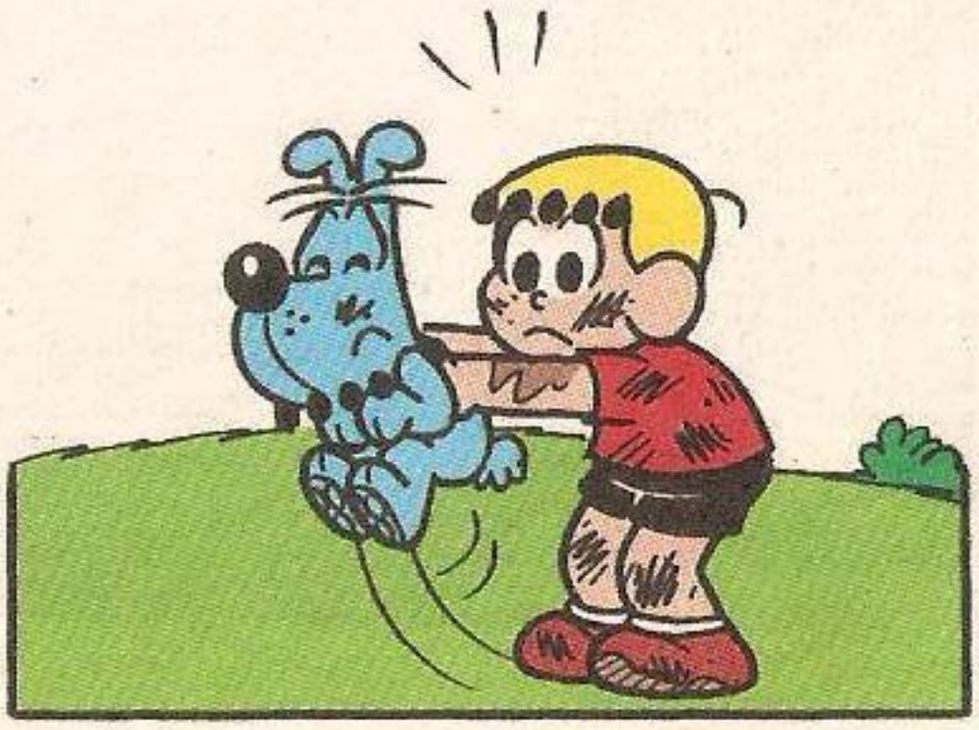






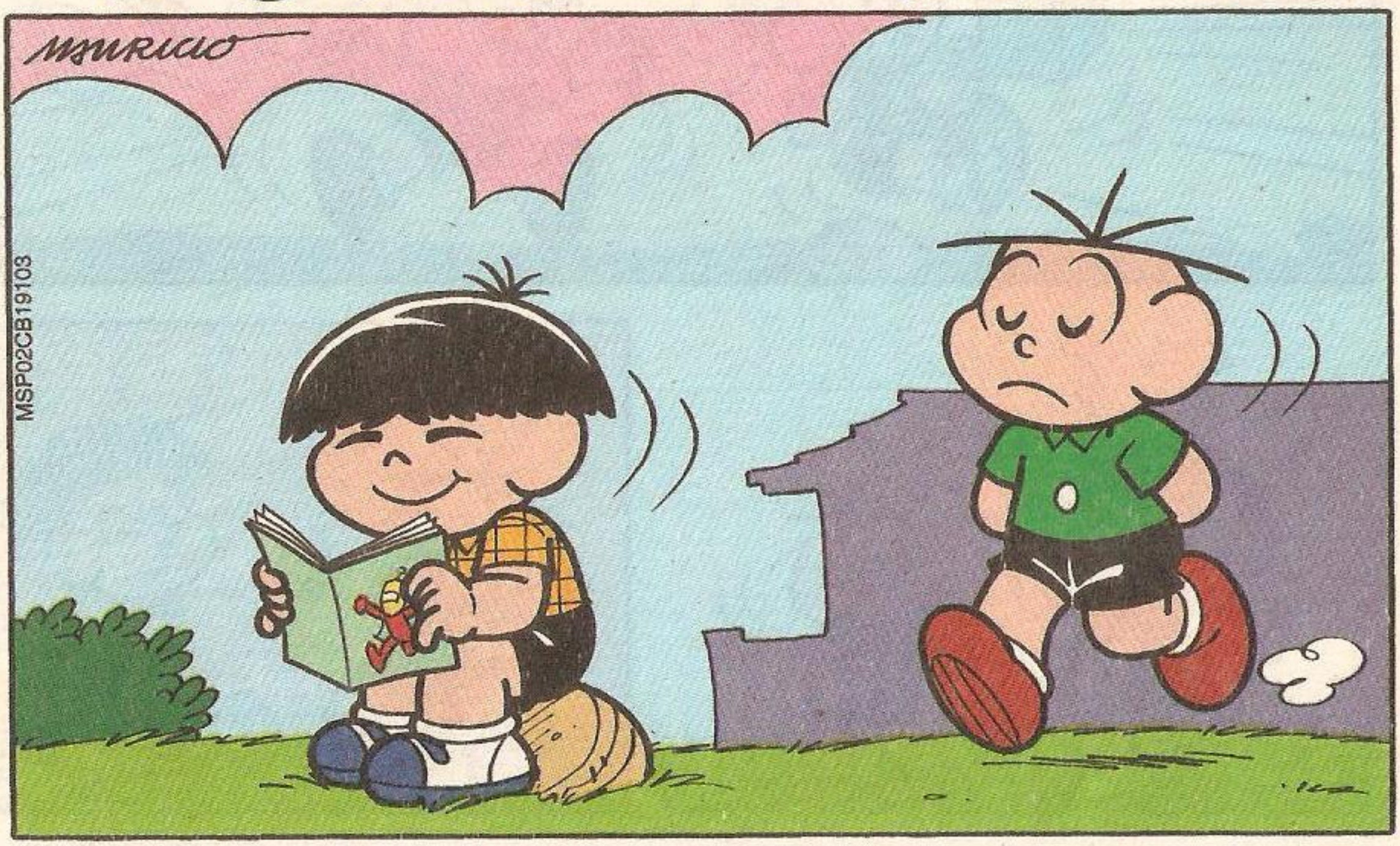


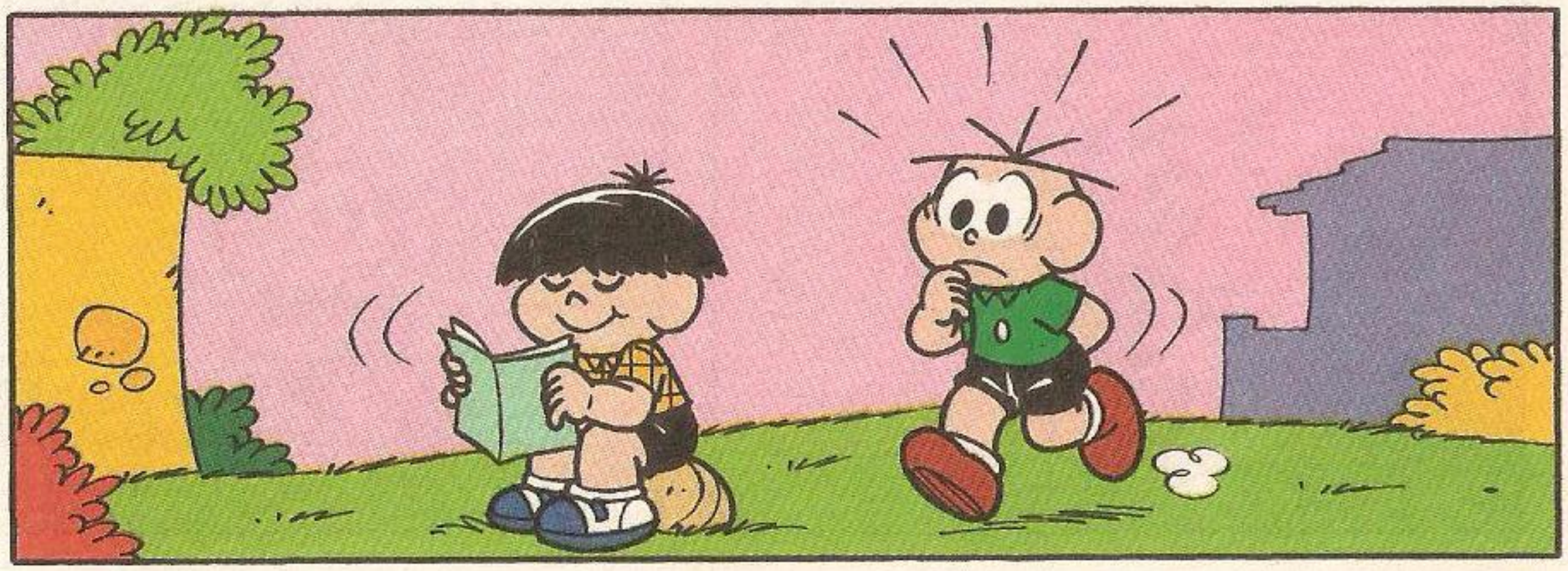


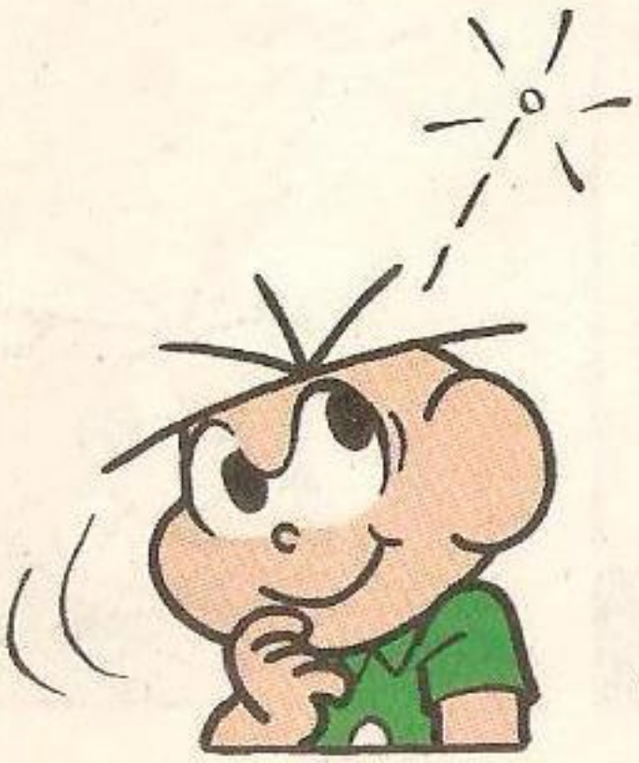


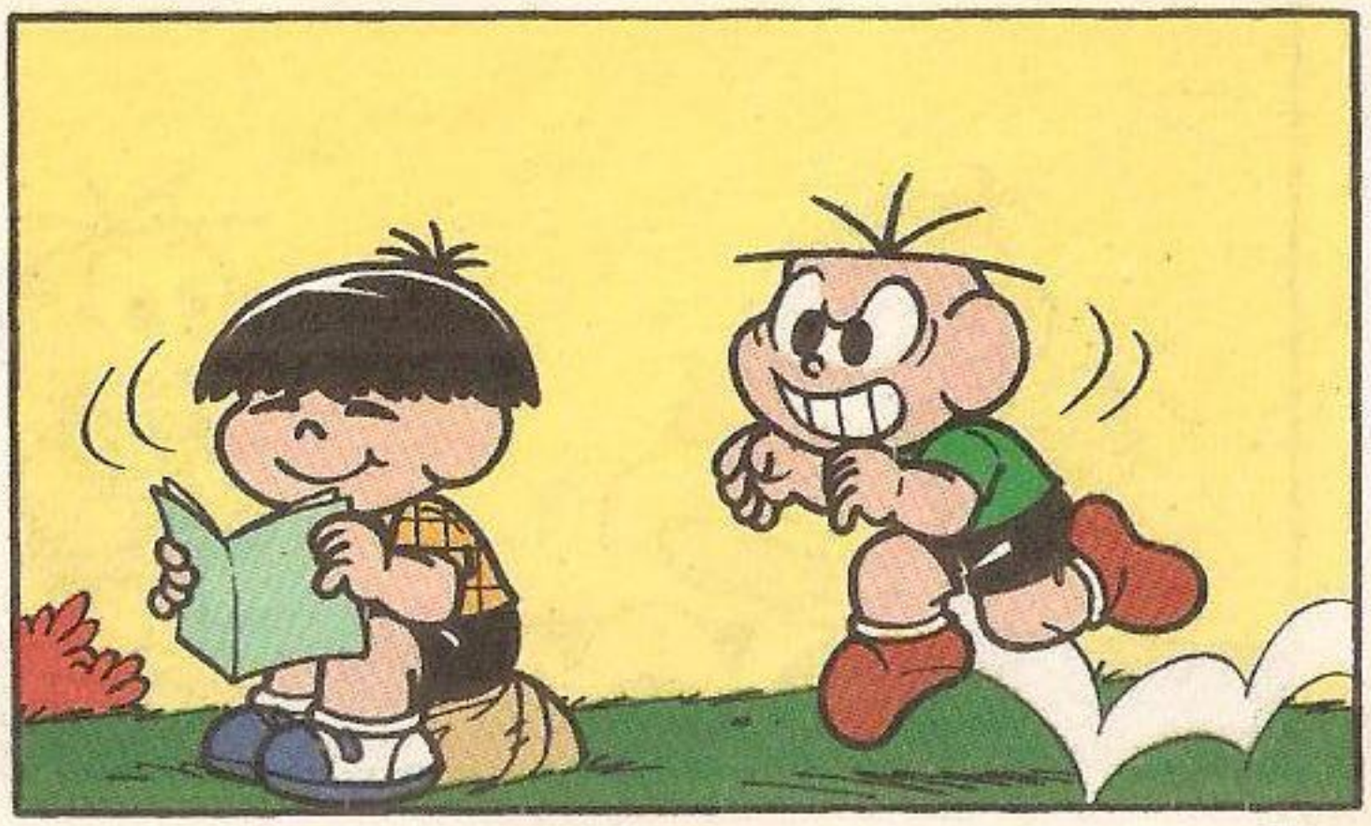
FIM

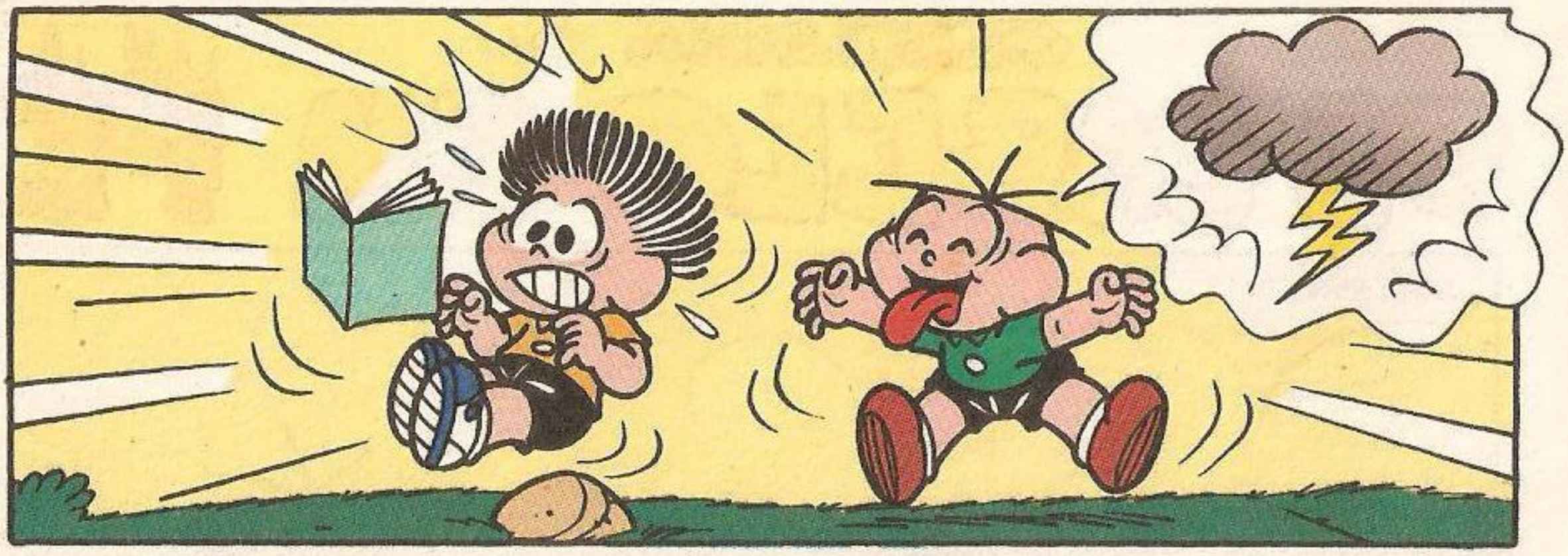
CEBOLINHA em DE CABELO EM PÉ

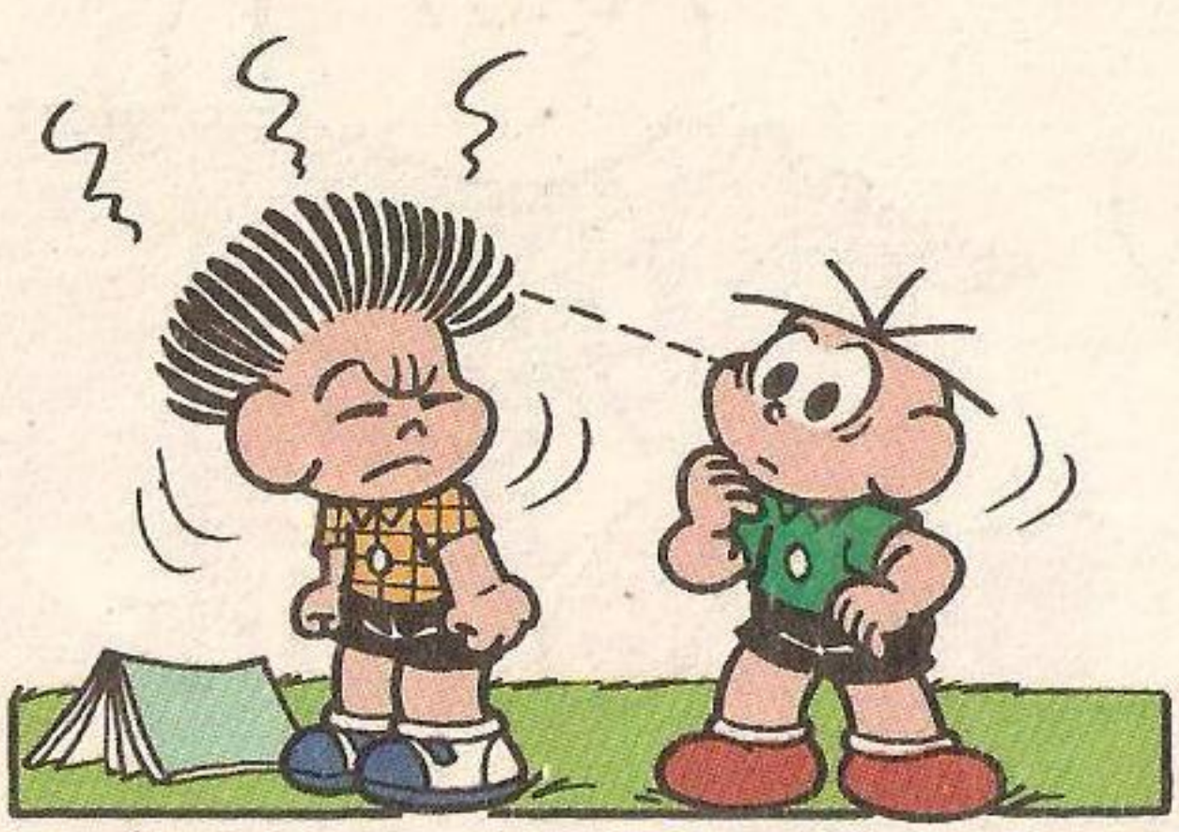


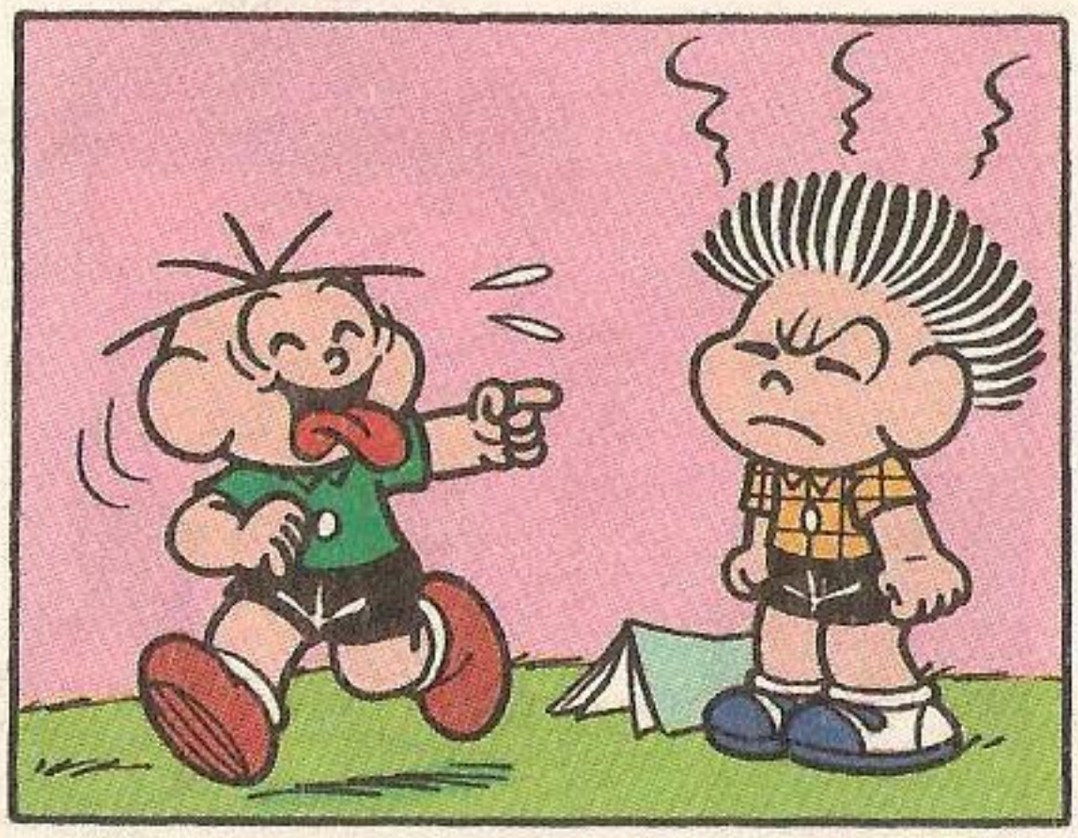


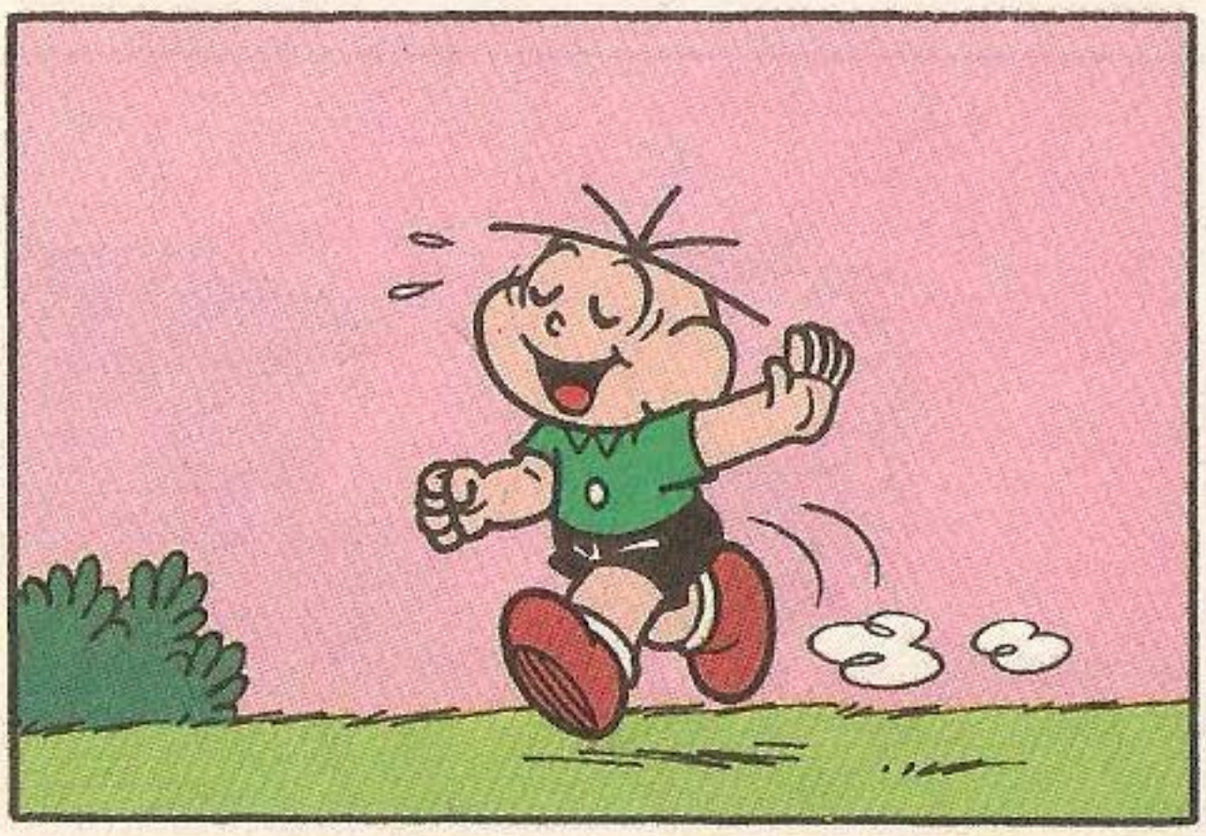


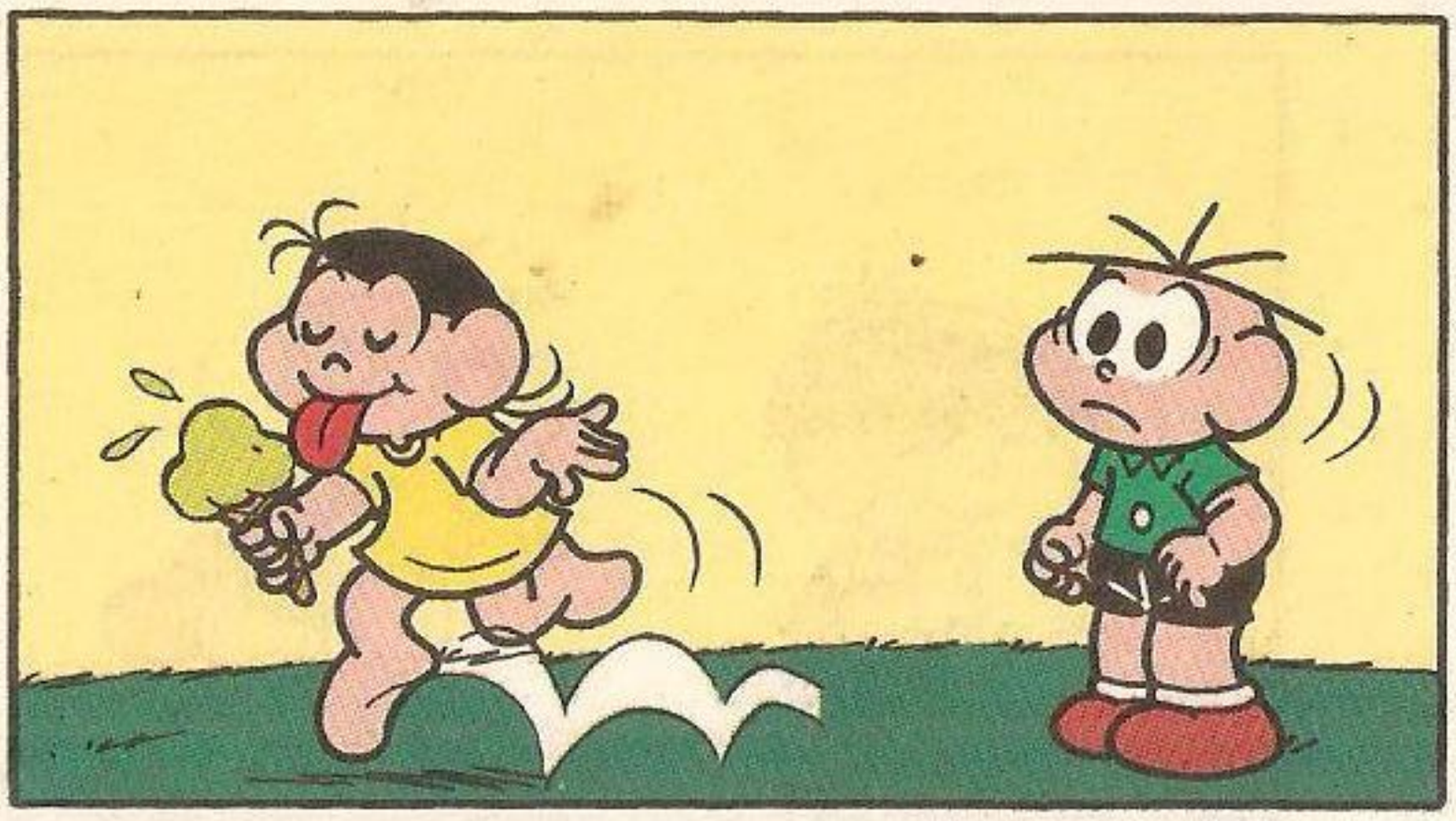


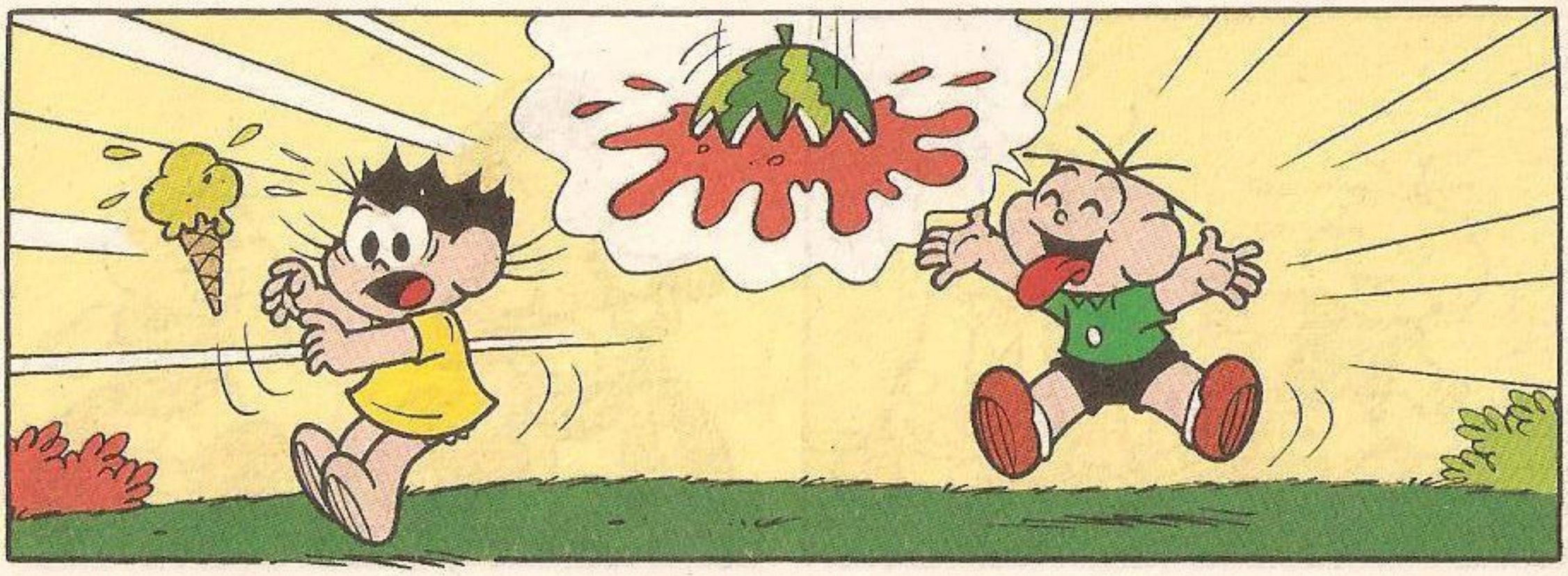


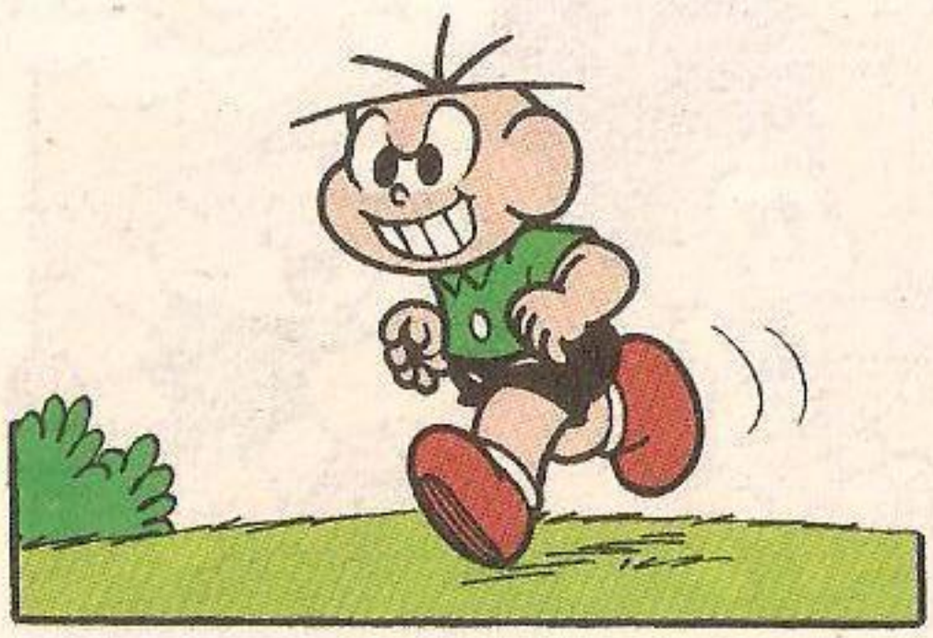


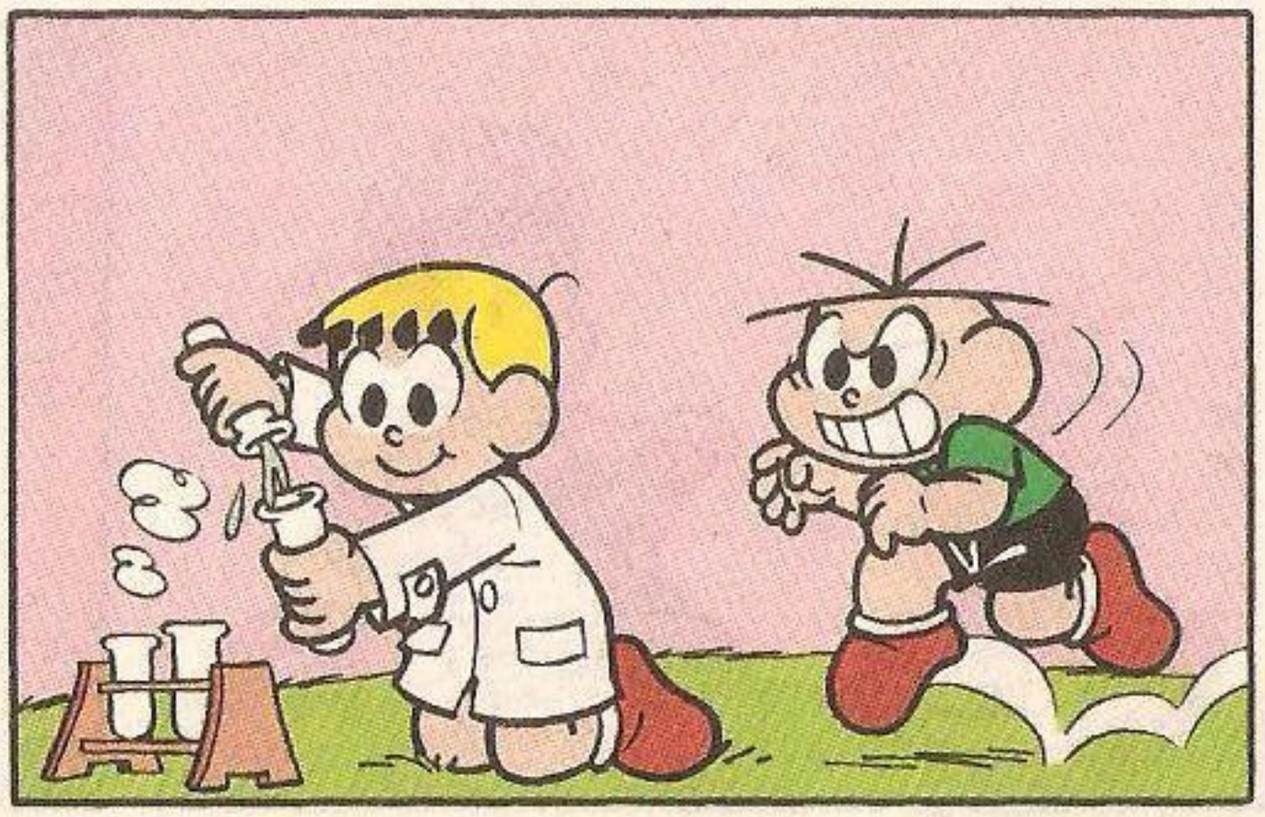


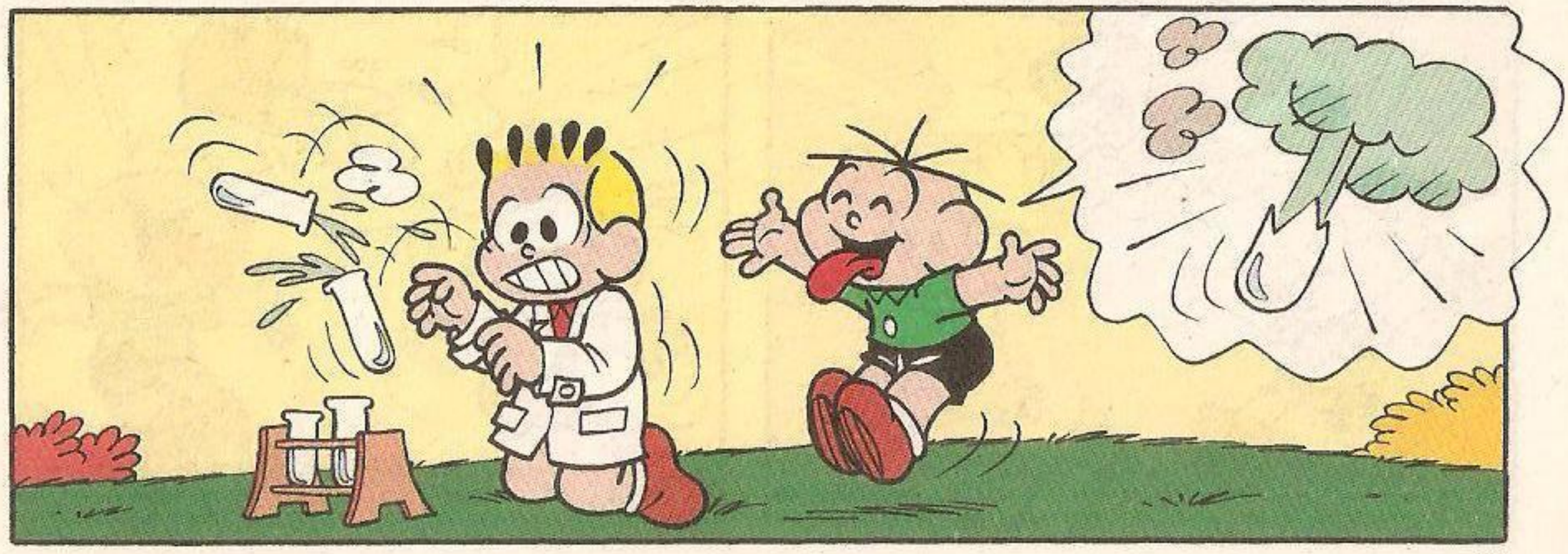


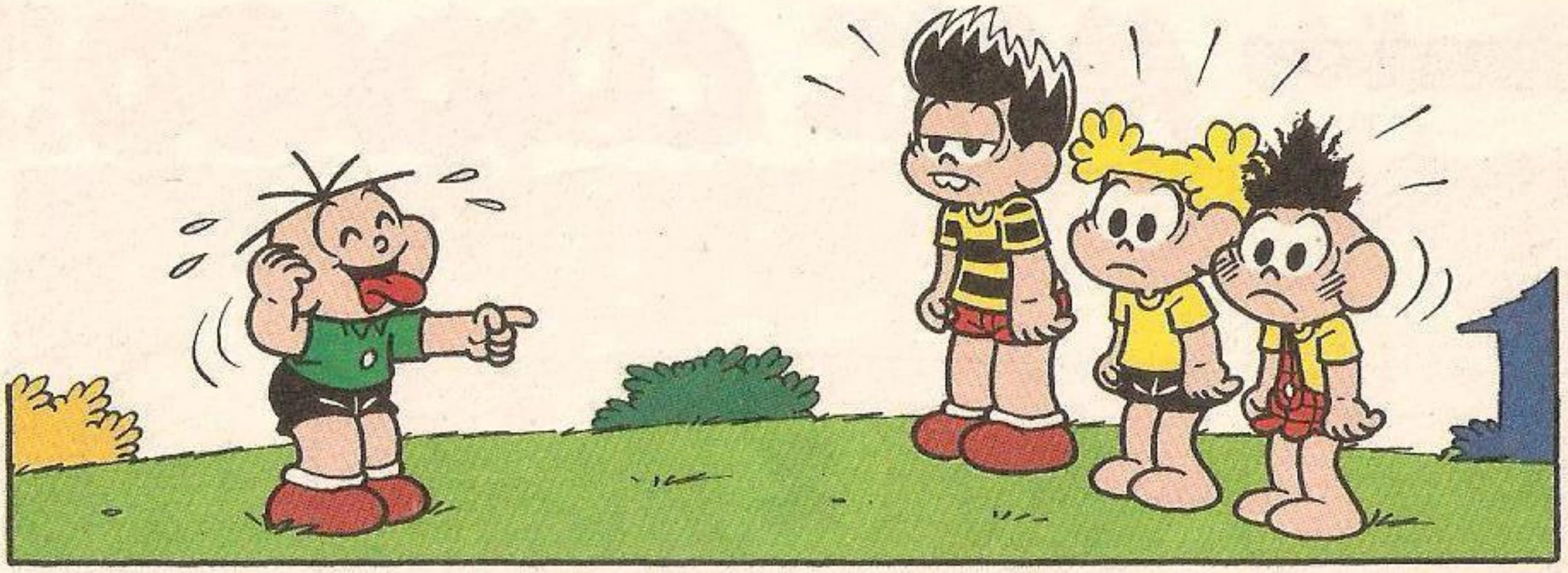


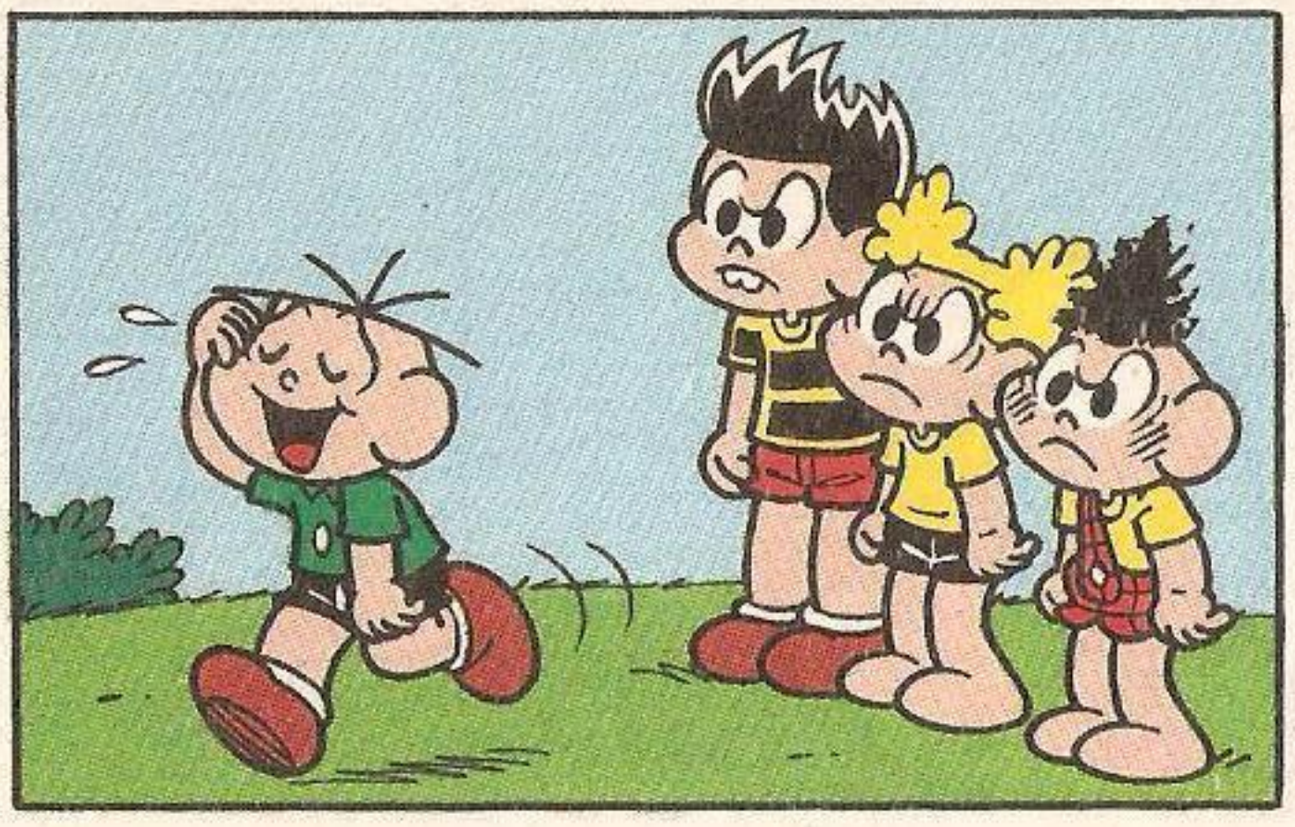


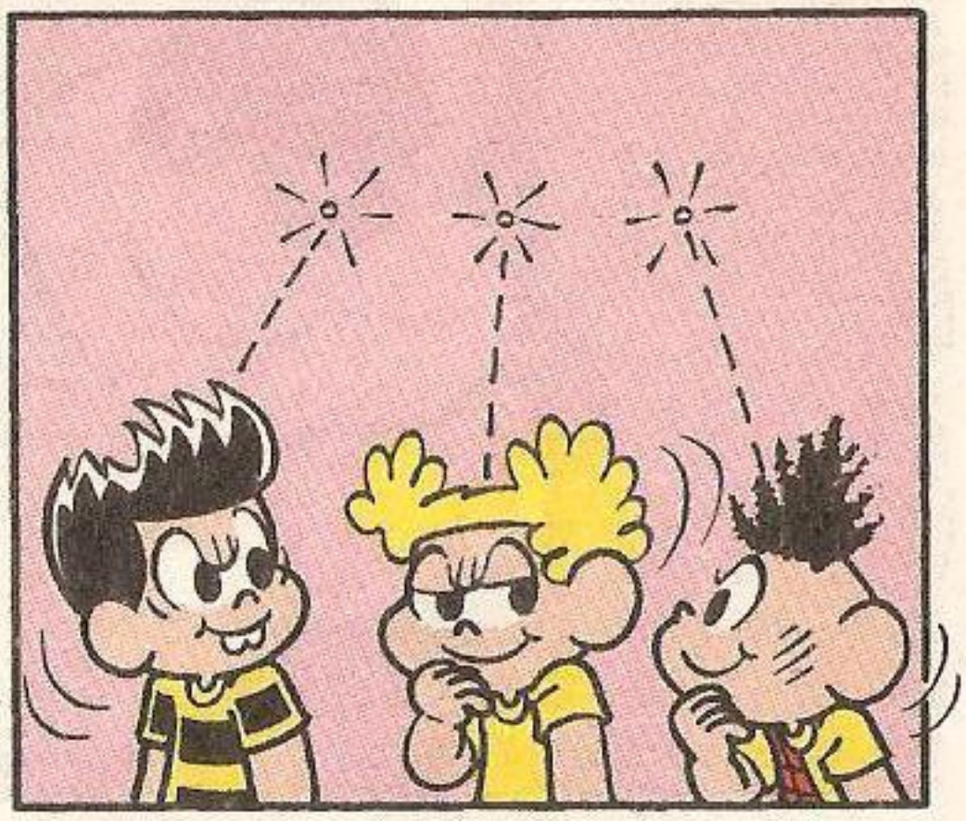


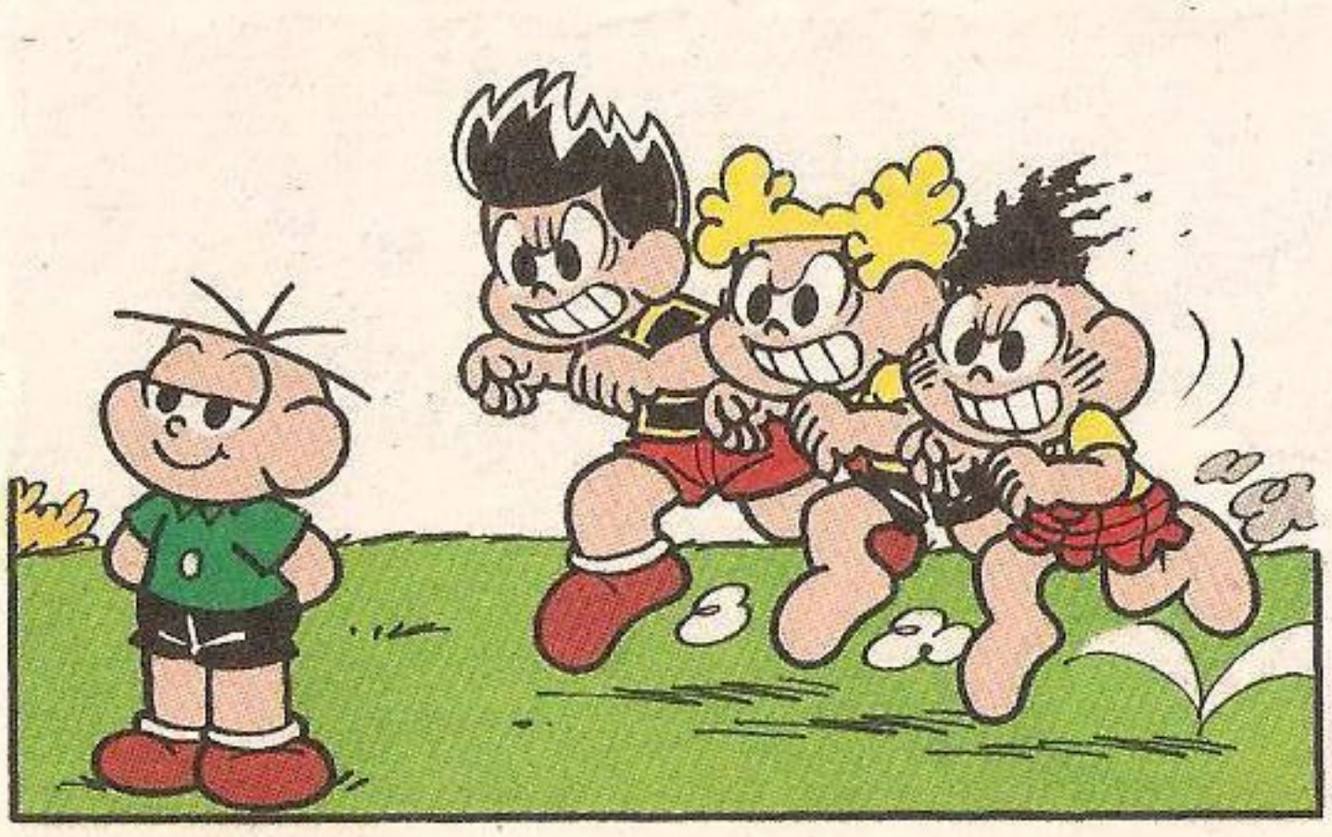






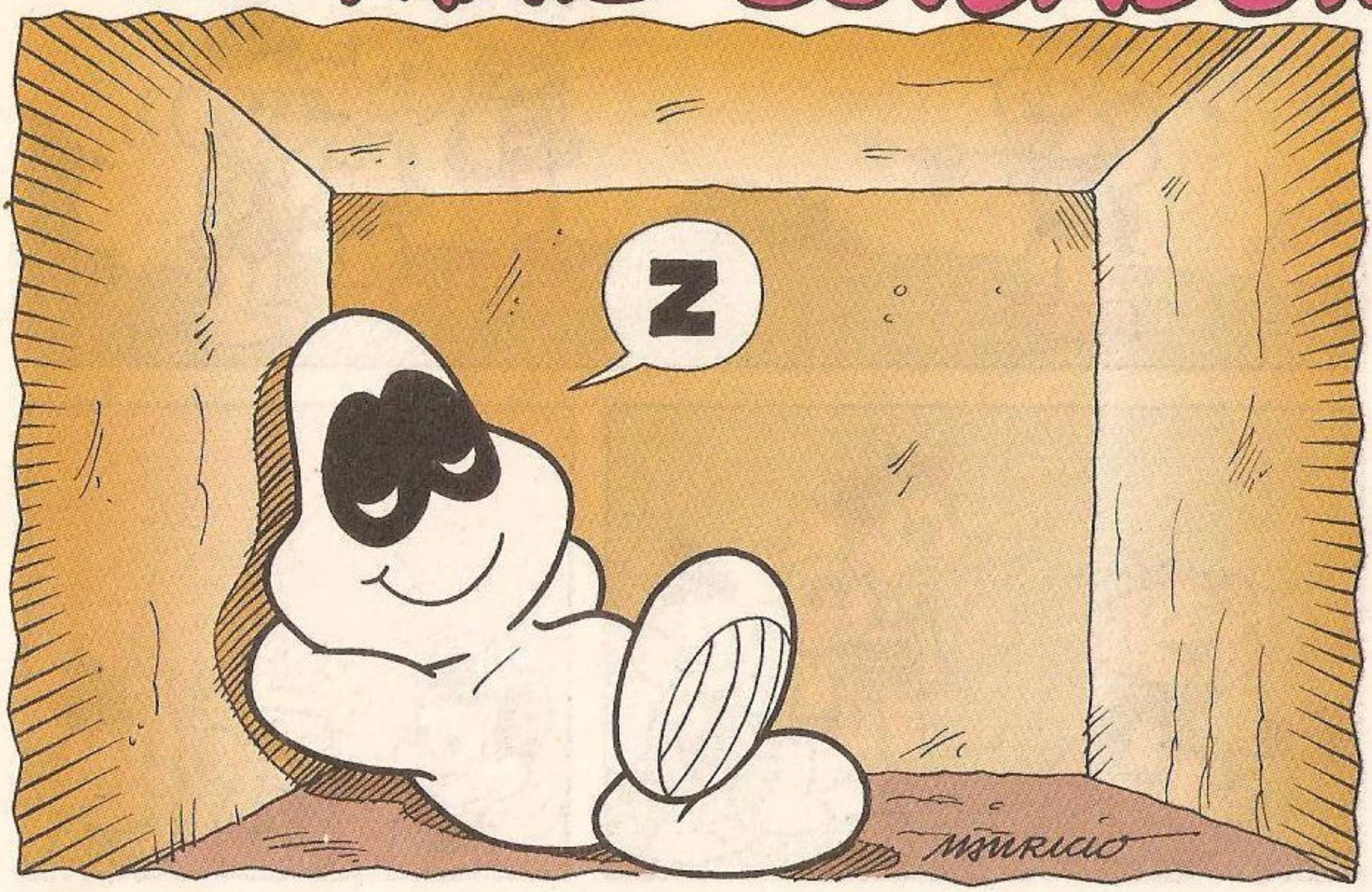


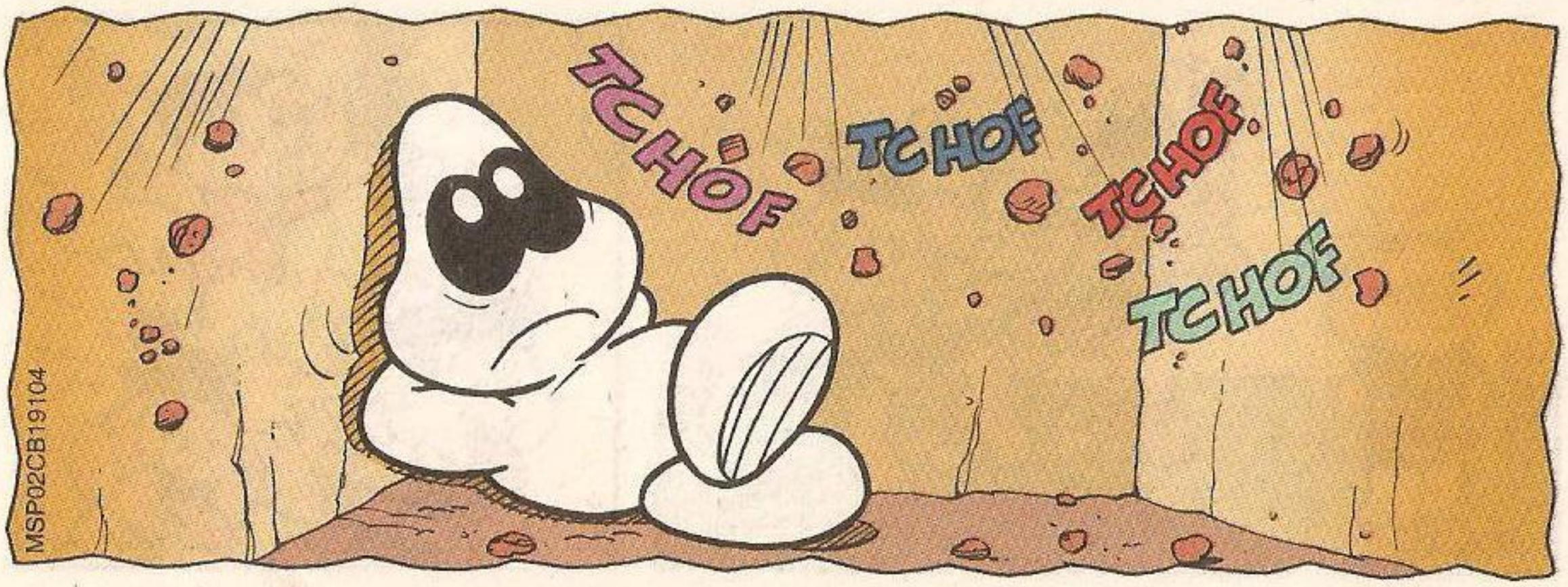


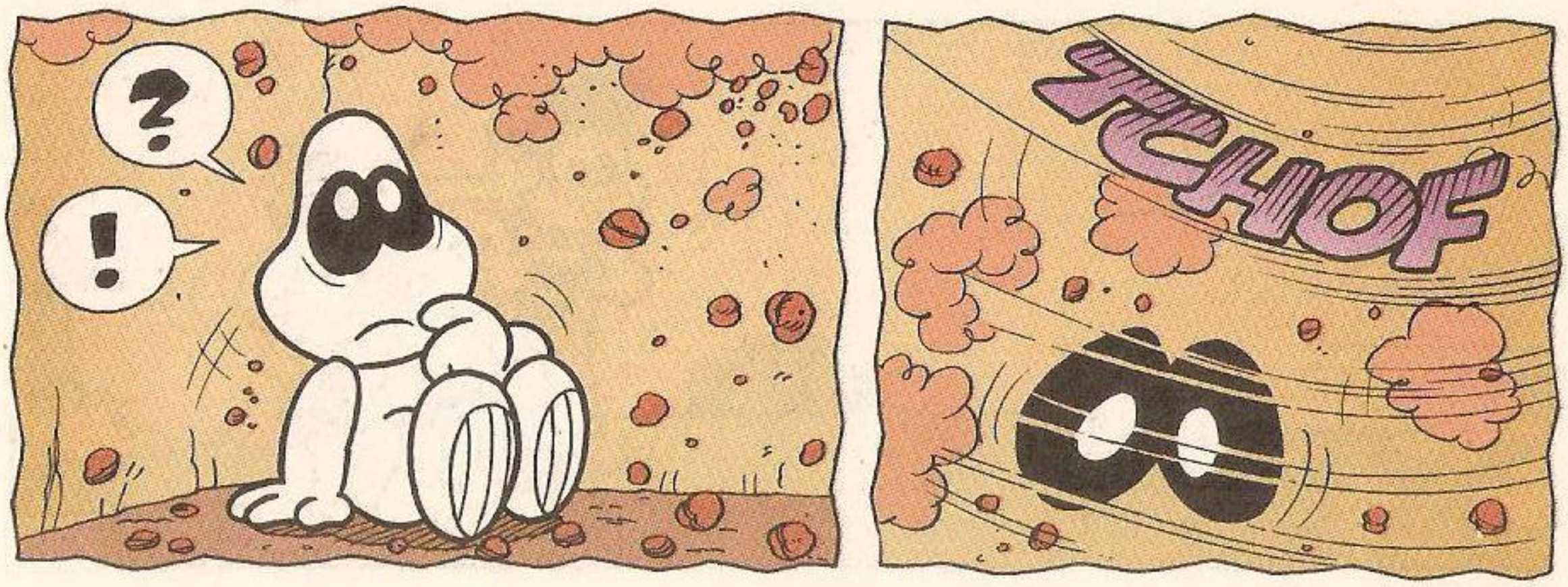


FIM

Penadinho em MAIS CUIDADO!!







ZUIS

ZIS

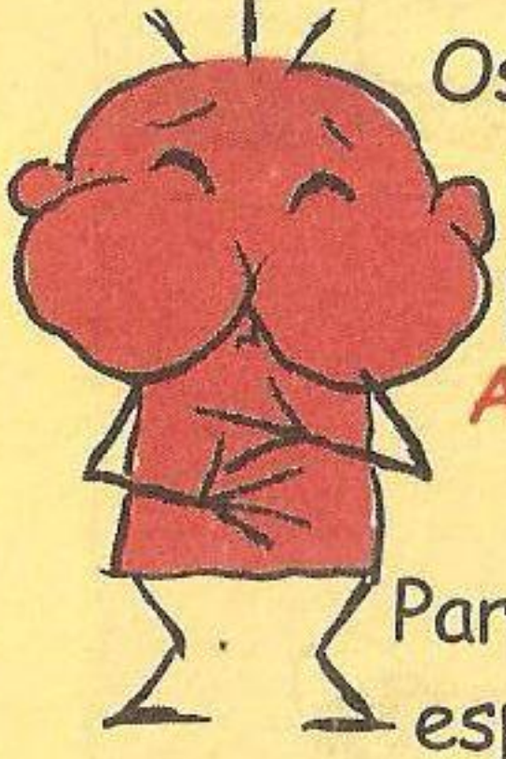
ZUP

Ô LOBI!!

JÁ FALEI PRA VOCÊ TER MAIS CUIDADO QUANDO FOR ENTERRAR SEUS OSSOS, AQUI NO CEMITÉRIO!

FIM

CUIDADO com a DENGUE



Os casos de dengue estão aumentando por todo o país e precisamos combater esse mal. É claro que, para isso, precisamos acabar com o mosquito AEDES AEGYPTI, transmissor da doença.

Para isso, contamos com sua ajuda e o apoio muito especial da Turma da Mônica nesta briga contra os insetos. Vamos nos previnir?

Informe-se no quadro abaixo:

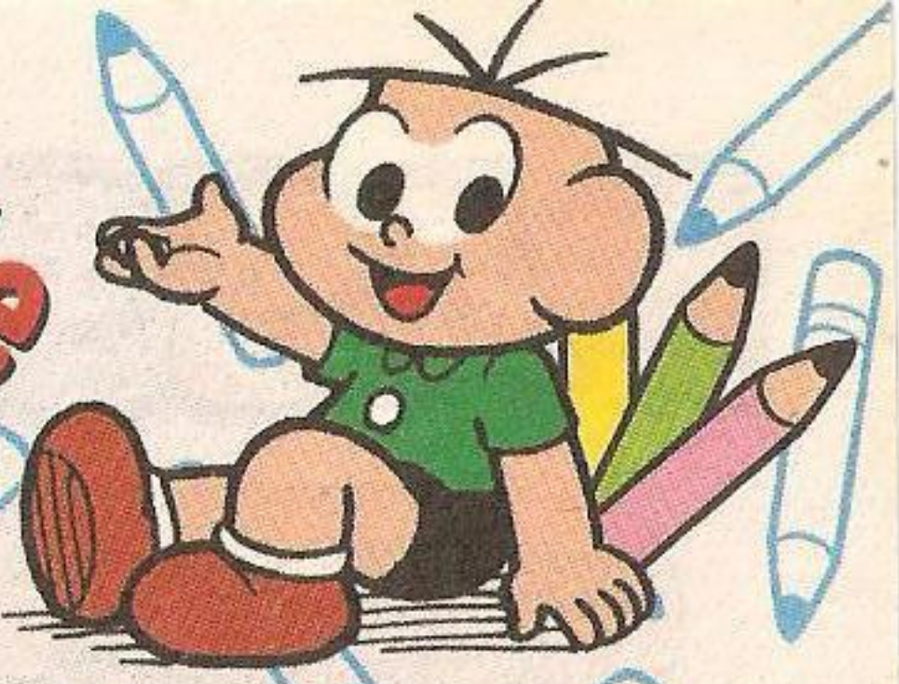
Sintomas: Dor de cabeça • Dor nos olhos • Febre alta (passando até de 40 graus) • Dor nos músculos e juntas • Manchas avermelhadas pelo corpo • Falta de apetite • Fraqueza • E, em alguns casos, sangramento na gengiva e nariz.

Cuidados: Lave bem os pratos de vasos e xaxins • Limpe as calhas e lajes das casas • Lave e substitua a água de bebedouros de aves e animais uma vez por semana • Guarde garrafas vazias de cabeça para baixo • Jogue no lixo copos descartáveis, tampinhas, latas ou qualquer coisa que possa acumular água • Não deixe empoçar água em pneus, vasos, garrafas, latas, etc • Mantenha a caixa d'água sempre limpa e tampada.

MAURICIO

© MSP - BRASIL /2002

Cebolinha responde



HELEN CRISTINA
RONDONÓPOLIS – MT

Oi! Tenho 9 anos e imaginei uma história na qual a turma viajaria para uma ilha.

O DIFÍCIL VAI SER CARREGAR O CASCÃO PARA UMA PORÇÃO DE TERRA CERCADA DE ÁGUA POR TODOS OS LADOS!

RAFAEL PORTO
PATOS DE MINAS – MG

Na história que eu queria ler, os pais da turma viajariam e o Zecão tomaria conta das "crianças".

COM CERTEZA, O ZECÃO VAI SE SAIR MUITO BEM, RAFAEL, COM A AJUDA DA TINA E DA PIPA, É CLARO.

JOSIAS VILA
JABOATÃO DOS GUARARAPES – PE

Seria legal ler várias histórias, do tipo "No limite", pois são muito divertidas.

OS PERSONAGENS, QUE CURTEM DESAFIOS, GOSTARAM DE SUA IDÉIA, JOSIAS. ESCREVA MAIS VEZES.

Amizade Expressa

IOLANDA GUERRA – (10 ANOS) – Av. Dr. António Rodrigues Manito, 56 6 Dto – 2900-060 – Setúbal – Portugal; **PATRÍCIA SIMO – (16 ANOS)** – R. Lauro Ribeiro de Azevedo Vasconcelos, 22 – 13990-000 – Espírito Santo do Pinhal – SP; **JÉSSICA CRISTIANE – (13 ANOS)** – R. Francisco Lessa Júnior, 843 – 12422 – Pindamonhangaba – SP; **ANNA MATOS – (10 ANOS)** – R. Inhá Maria, 186 – 39802-028 – Teófilo Otoni – MG; **NELISE – (15 ANOS)** – R. Néo Alves Martins, 2960 – 87013-060 – Maringá – **LYVIA VALLE – (13 ANOS)** – R. Lopes da Cunha, 145, bl. 5, apto. 504 – 24120-090 – Niterói – RJ; **CRISLAINE ISAIAS – (14 ANOS)** – Av. Cel. J. de M. Morais, 400 – 53250-150 – Olinda – PE; **NATHALIA LEITE – (9 ANOS)** – R. Rio Grande do Sul, 25, apto. 1004 – 30170-110 – Belo Horizonte – MG.

Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F – CEP 05065-001
São Paulo – SP

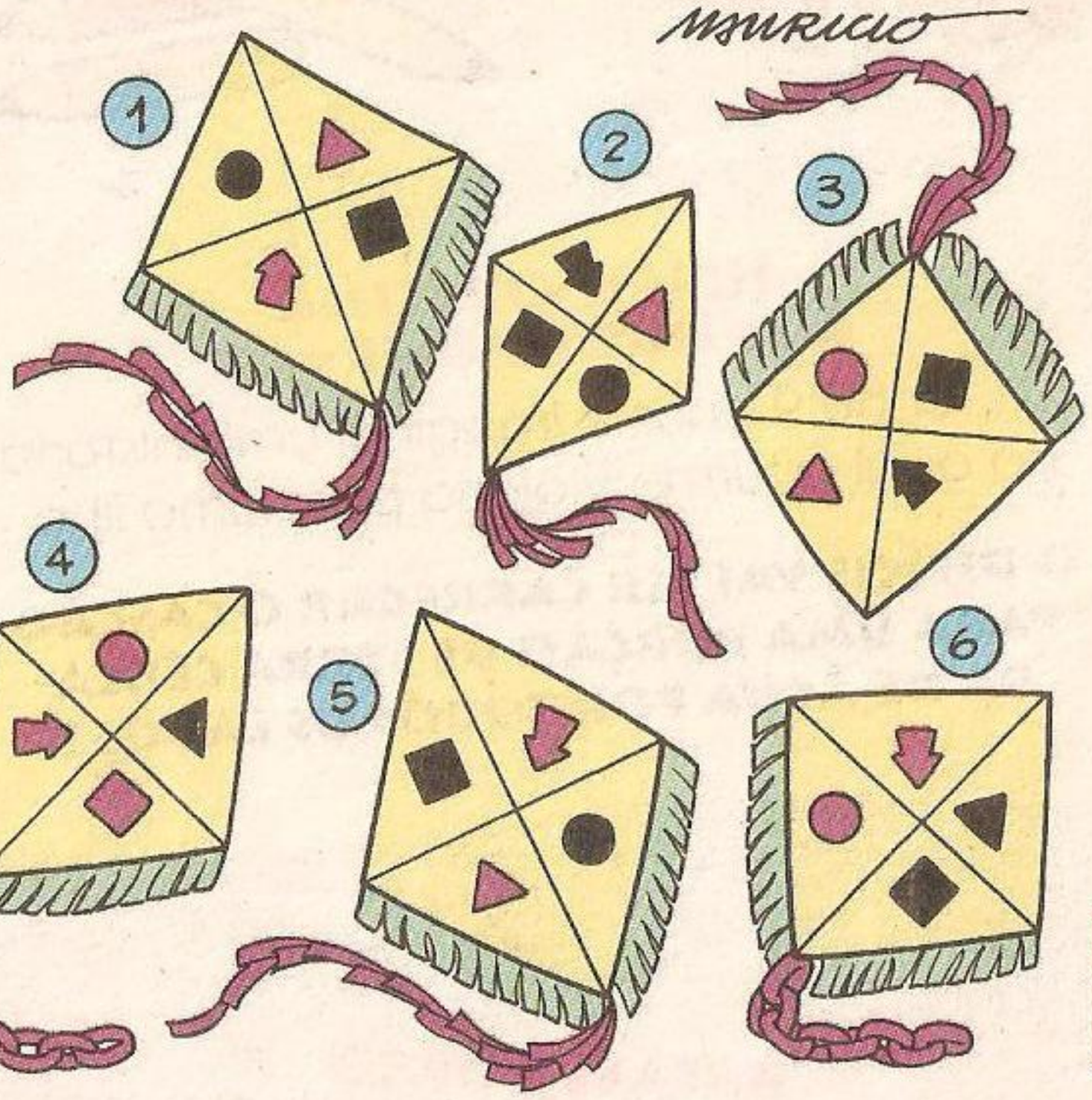
site: www.monica.com.br

PASSATEMPO

MAURICIO

DESCUBLA QUAL DAS PIPAS AO LADO TEM UM SÍMBOLO QUE NÃO SE *LEPETE* NAS DEMAIS!

PAS.2717-A



RESP.: Nº 4.

ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE 5 TIPOS DE PEIXE!

PAS.2717-B

F	O	B	G	N	C	H	M	B	I	L	A
I	T	U	Í	C	A	V	A	L	O	C	P
E	J	H	F	Q	U	I	L	J	Ç	H	A
G	I	M	E	J	N	D	P	O	A	L	U
M	P	F	N	Q	O	C	R	P	H	S	L
T	R	U	A	S	V	B	T	X	L	U	I
V	A	X	B	Z	C	A	D	Z	A	B	S
F	C	G	X	D	H	V	E	I	P	F	T
G	A	C	A	R	Á	H	L	T	I	L	I
M	J	N	Q	U	O	R	L	P	S	M	N
O	Q	P	R	P	Q	S	O	R	T	N	H
U	S	V	A	T	E	B	T	X	M	U	A
E	V	Z	T	A	U	Z	B	C	A	D	L
D	A	B	F	G	C	H	U	D	J	F	E

RESP.: HORIZ.: ITUÍ-CAVALO, ACARÁ, BETA; VERT.: PALHAÇO, PAULISTINHA.

DESEMBARALHE AS LETRAS ACIMA E FORME O NOME DE UM DOCE!

CB191P01035

PAS.2717-C

RESP.: QUEIJADINHA.

> Você não precisa esperar o seu pé crescer para fazer o esporte que você gosta. <

skate

training

jogging

sport

futsal

Chegou Sport Bibi. O primeiro tênis infantil para a prática de esporte.

Sport

Bibi

FRANJINHA em MINHA VIDA DE CACHORRO

AU, AU, AU!

O QUE FOI, BIDU?

C_3H_8 NO_2

P.V= NRT

H_2SO_4 N

MSP02CB19106

MAURICIO

AU, AU, AU!

TÁ COM FOME? JÁ VOU BUSCAR A SUA RAÇÃO!

AU, AU, AU, AU!

NÃO É RAÇÃO QUE VOCÊ QUER? SERÁ QUE É ÁGUA?

AU, AU, AU!

TAMBÉM, NÃO! COMO DEVE SER DIFÍCIL NÃO CONSEGUIR FALAR, NÉ?

É DIFÍCIL, AQUI!

NAS MINHAS HISTÓRIAS, FALO ATÉ COM PEDRA!

EI, EU POSSO DAR UM JEITO NISSO!

PLEC

UM POUCO DISTO, MAIS UM POUCO DAQUILO...

...E O MAIS IMPORTANTE... UM PÊLO DA CAUDA DO BIDU!

CAIM!!

VEM CÁ, BIDU!! NÃO VAI DOER!!

CAIM! CAIM! CAIM!

O QUE ACONTECEU, *FLANJINHA*?

EU QUERIA PEGAR UM PÊLO DA CAUDA DO BIDU!

SELVE DO FLOQUINHO?

S-SERVE, SE CONSEGUIR ACHAR A CAUDA!

LEGAL! AGORA VOU PODER TERMINAR A EXPERIÊNCIA!

MISTURA DAQUI!

CHACOALHA DALI!

SACODE DE LÁ!

CHIC

CHIC

CHIC

TCHARAM! O PRIMEIRO XAMPU TRADUTOR CANINO DO MUNDO!

BASTA DEIXAR QUE ELE AJA NO COURO CABELUDO...

... SECAR...

VUUCH!!

... PENTEAR BEM, QUE É PRA NÃO EMBARAÇAR AS IDÉIAS!

E AGORA, VER O QUE O BIDU QUERIA!

Z

AU, AU, AU, AU, AU, AU!

!

AU, AU, AU, AU, AU, AU?

AU, AU...

GLUP! NÃO TÔ CONSEGUINDO FALAR!

ALGUMA COISA DEU ERRADA! PRECISO VOLTAR AO LABORATÓRIO!

DEIXE VER O QUE MISTUREI DE ERRADO!

PLUF

QUEM APAGOU A LUZ?

CAIM!!

O QUE É ISTO NO MEU ROSTO?!

PRECISO DE AJUDA!!

PLUF

NÃO ESTOU CONSEGUINDO FICAR EM PÉ!!

ESTOU ME SENTINDO ESTRANHO! PRECISO ENCONTRAR UM ESPELHO!

CAIM!!

ESSA, NÃO!! ME TRANSFORMEI NUM CACHORRO!!

GRRR!!

É O BIDU!! ELE NÃO ME RECONHECEU!!

AU, AU, AU!!

BIDU! SOU EU!

EU, QUEM?

O FRANJINHA, SEU DONO!

VOU LHE ENSINAR A NÃO SER MENTIROSO!!

GRRR!!

AU! AU!

CAIM!!

DEIXA EU DAR O FORA DAQUI!

É BOM, MESMO!

QUANDO EU VOLTAR AO NORMAL, VOU TER UMA CONVERSA SÉRIA COM O BIDU!

ALIÁS, NÃO VOU, NÃO! FOI ISSO QUE CAUSOU A CONFUSÃO!

QUE CACHORRO BONITO!

CACHORRO? ONDE? SÓ ESTOU VENDO UMA PERUCA LOIRA GIGANTE!

!

POSSO FICAR COM ELE?

PODE SER QUE JÁ TENHA DONO!

NÃO TÔ VENDO COLEIRA NO PESCOÇO!

E EU, NÃO VEJO PESCOÇO!

E ASSIM...

ME DEI MAL! O DUDU NÃO COME NADA! NA CERTA, VAI ME MATAR DE FOME!

DUDU! VEM ALMOÇAR!

DE NOVO?! JÁ ALMOCEI ONTEM!!

COME TUDO!

TA' BOM!

EI, CACHORRO! VEM CA'!

?

COME TUDO!

HUM...O CHEIRO TA' BOM!

AHA'!! ENTÃO, FOI POR ISSO QUE VOCÊ QUIS O CACHORRO!

GLUP!

GLUP!

FORA DAQUI, SEU PULGUENTO!!

PULGUENTO? ORA, QUE CALÚNIA!

COÇA

COÇA

COÇA

GRRR!!

MIAURR!!

AU! AU! AU!

O QUE ESTOU FAZENDO?!

ESTOU AGINDO COMO UM CACHORRO!

A LINDA CACHORRINHA TEM TELEFONE?

QUALÉ, CARA, TÁ ME ESTRANHANDO?!

OPS, DESCULPE! MAS É QUE NÃO VEJO BEM COM TODO ESTE PÊLO!

FLOQUINHO, SOU EU, O FRANJINHA!

HEIN?!

FIQUEI ASSIM POR CAUSA DE UM INVENTO QUE DEU ERRADO!

ERRADO? ORA, VOCÊ ESTÁ BEM MELHOR ASSIM!

ER... É QUE NASCI HUMANO... E JÁ ESTAVA ACOSTUMADO!

VAI FICAR ASSIM PRA SEMPRE?

SE NÃO CONSEGUIR VOLTAR PRO MEU LABORATÓRIO, SIM!

E O QUE O IMPEDE?

O BIDU NÃO ACREDITA QUE SOU O FRANJINHA!

O BIDU É MEU CHEGADO! VAMOS LÁ QUE EU FALO COM ELE!

VAMOS!

DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...

VOCÊ ME DESCULPA? EH, EH!

É CLARO! AGORA, PRECISO TRABALHAR!

HORAS DEPOIS...

ELE É BEM INTELIGENTE!

PRA UM HUMANO, ATÉ QUE É!

EU OUVI ISSO!

AGORA, SÓ PRECISO DE UM FIO DE CABELO MEU!

EU PUXO!

NÃO SERVE DE COMO ESTOU AGORA! TEM QUE SER UM FIO DE CABELO DO FRANJINHA!

XIII! AGORA A COISA ENTORTOU!

JÁ SEI ONDE ENCONTRAR!

NO MEU PENTE! BEM PENSADO, BIDU!

E, ASSIM...

CHUAÁÁ

BOA SORTE, AMIGÃO!

TSC, TSC! VOLTAR A SER HUMANO! QUE DESPERDÍCIO!

FLUP

DEU CERTO!!

ESTOU FALANDO COMO ANTES! NEM ACREDITO!

PESSOAL!! EU ESTOU FALANDO E ANDANDO EM DUAS PERNAS!!

E ESTÁ PELADO TAMBÉM!

TA' VENDO? SE ELE CONTINUASSE COMO CACHORRO, NÃO IA PRECISAR DE ROUPAS!

TSC! TSC!

POUCO DEPOIS...

MÃE, ESTOU COM UMA FOME DE LEÃO! O QUE TEM PRA COMER?

CACHORRO-QUENTE!

É BRINCADEIRA! FIZ BISTECA DE PORCO!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

PUXA, QUE APETITE!

E...

QUE ESTRANHO...

...ONDE FOI PARAR O OSSO DA BISTECA?

FIM

Rolo em PROBLEMAS NÃO TÃO MODERNOS

POR FAVOR, PAIZÃO...

NÃO!!

POXA! VAI DIZER QUE QUANDO VOCÊ TINHA A MINHA IDADE NUNCA PEDIU O CARRO PRO SEU PAI?

HUM...NÃO!

EMPRESTA O CARRO, PAI?

NÃO!!

EU TENHO CUIDADO COM O SEU FUSQUINHA!

EU TOMO CUIDADO COM O SEU FORD THUNDERBIRD!

NÃO!!

SINTO MUITO, ROLO!

SINTO MUITO, ROLANDO!

E-EU PRECISO SAIR COM UMA MINA, E O SENHOR SABE COMO UM CARRINHO AJUDA, NÉ?

MINA?! AH! AH! GAROTA É MINA? MINA DE OURO OU MINA EXPLOSIVA?

ÊÊÊ!! QUAL É? NÃO EXISTIA GÍRIA NA SUA ÉPOCA?

NÃO!!

BROTO?! AH! AH! GAROTA É BROTO? BROTO DE FEIJÃO OU BROTO DE BAMBU?

AH, VELHO! CORTA ESSA!!

VELHO... HUMPF! NUNCA CHAMEI MEU PAI DE VELHO!!

AH, COROA! VAI REGULAR?

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, ROLANDO?

É O ROLO, QUERIDA! QUER O CARRO PRA SAIR COM UMA "MINA"!

O QUÊ?!

QUANTOS ANOS TEM ESSA GAROTA?

BEM...

O QUÊ?! IMAGINA! NÃO SERVE PRA VOCÊ! MUITO NOVINHA!

MAS EU NEM FALEI NADA!

VOCÊ DEVERIA PENSAR MAIS NO FUTURO, FILHO!

COM A SUA IDADE, SEU PAI JÁ TRABALHAVA!

QUANDO VOCÊ VAI ARRUMAR UM EMPREGO, ROLANDO?

AMANHÃ, PAPI!

AMANHÃ, MÃE! HOJE É SÁBADO, E EU TÔ A FIM DE NAMORAR!

PUF

AFINAL, A CLAUDINHA ME CONVIDOU E...

A GAROTA TE CONVIDOU?!

É! ELA LIGOU E DISSE... "E AÍ, GATO? VAMOS DAR UM ROLÊ NO SÁBADO?"

AH, NO MEU TEMPO, AS GAROTAS NÃO ERAM ATIRADAS ASSIM!

E AÍ, BONITÃO? VAMOS AGITAR NO WEEKEND*?

*FIM DE SEMANA.

AH, MÃE... VAI DIZER QUE A SENHORA NÃO FICAVA LOUQUINHA PRA SAIR NO FIM DE SEMANA?

EU, NÃO!

AH, MÃE! DEIXA EU IR NO BAILE, DEIXA?

DESISTO! JÁ VI QUE EU NÃO VOU CONSEGUIR O CARRO, MESMO!

VOU A PÉ!

VENDO A GUITARRA E GANHO UNS TROCOS PRA PEGAR UM TÁXI, NA VOLTA!

POXA! PARECE QUE VOCÊS NUNCA FORAM JOVENS!

ROLANDO!! VOCÊ DESCOLOU UM CARANGO? QUE BACANA!

CLARO, ROLINDA! O COROA É UM BOA-PRAÇA!

RELUTOU, MAS EMPRESTOU A MÁQUINA!

AMOR... VAMOS ASSISTIR "JUVENTUDE TRANSVIADA", COM O JAMES DEAN?

UAU! ESSE FILME É UMA BRASA!! DEPOIS, A GENTE PODIA CURTIR UM BARZINHO NA AUGUSTA!

ROLO!!

FILHO!!

?

VENDO GUITARRA! PREÇO BAIXO!

NÃO PRECISA VENDER SUA GUITARRA!!

NÃO?!

NÃO! TOMA A CHAVE DO CARANGO!

UAU!! QUE DEMAIS!!

VALEU, PAIZÃO!! VOU CUIDAR DELE COMO SE FOSSE MEU!!

NÃO EXAGERA, FILHO!

DIRIJA COM CUIDADO!

PODE DEIXAR!

VOCÊS SÃO OS MELHORES PAIS DO MUNDO!!

ZC-121

CHEGUEI, ROLO!

CLAUDINHA!

QUERO APRESENTAR MEUS PAIS!

PRAZER!

AMOR, VAMOS ASSISTIR A UM CLÁSSICO QUE ESTÁ PASSANDO NO CINECLUBE XIBIGA?

QUAL?

"JUVENTUDE TRANSVIADA", COM JAMES DEAN!

UAU!! ESSE FILME É DEMAIS!!

É UM FILME MUITO BOM! VOCÊS VÃO GOSTAR!

TCHAU, FILHO! DIVIRTA-SE!

PUXA, ROLO! LEGAL NÃO TER PAIS CARETAS!

ATÉ CINCO MINUTOS ATRÁS!

ZC-121

VOCÊ VÊ COMO SÃO AS COISAS, ROLINDA? PASSAM AS GERAÇÕES, MAS OS PROBLEMAS DE PAIS E FILHOS CONTINUAM!

IGUAIZINHOS AOS DE NOSSA ÉPOCA!

É VERDADE!

E POR FALAR EM ÉPOCA, QUE TAL MATAR AS SAUDADES, HEIN, BROTO?

TÔ NESSA, BONITÃO!

EI, ROLO! NÃO ERAM SEUS PAIS?

ERAM!

"ONE, TWO, THREE 'O CLOCK, FOUR 'O CLOCK, ROCK..."

ZC-121

FIM

CEBOLINHA E CASCÃO

ALÔ, ALÔ, SANSÃO! CÂMBIO!

MAURICIO

MSP02CB19108

LÁ VEM ELA! A POSTOS, CASCÃO! CÂMBIO!

ENTENDIDO! ACELERADOR!

ACELELADOR?! QUE PAPO É ESSE?

VOCÊ ESCOLHEU CÂMBIO E EU ACELERADOR, ORA!

TÁ BOM! AGOLA, VAI!

TÔ INDO!

AI! UI! AI! UI! AAI!

O QUE FOI, CASCÃO?

MACHUQUEI A CLAVÍCULA! AI! AI! AI!

NO PÉ?! CLAVÍCULA FICA NO OMBRO!

É?

É!

ENTÃO, MACHUQUEI MINHA PEVÍCULA! AI, COMO DÓI!!

DÁ UMA OLHADA PRA MIM?

?

POR QUE VOCÊ FOI ATÉ AÍ?

É QUE AQUI TÁ MAIS CLARO! EH! EH!

DEU CELTO! ELA SE AFASTOU DO CALINHO!

DEU CELTO! ELA SE AFASTOU DO CALINHO!

GLUP!

O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

DISSE QUE MEU PÉ PRECISA DE CARINHO! EH! EH!

TÁ LOUCO, SE PENSA QUE VOU PÔR AS MÃOS NESSE PÉ CASCUDO E CHULEZENTO!

AAAIIII!!

EH! EH!

TÁ BOM! DEIXA EU DAR UMA OLHADA!

CUIDADO, QUE TÁ DOENDO MUITO!

VEM CÁ, ENCARDIDO!

UÉ! MAS NÃO ERA O OUTRO PÉ?

HÃ? É MESMO! COMO SOU DISTRAÍDO!

O FRANJINHA ACERTOU NA COR DO MINIRRÁDIO!

FUNC! FUNC!

A MÔNICA PASSOU PERFUME NELE!

ATCHIM!

ATCHIM!

SAÚDE!

SAÚDE? MAS FOI VOCÊ QUEM ESPIRROU!

TÁ VENDO COMO SOU DISTRAÍDO? EH! EH!

FORA A SUJEIRA, NÃO ESTOU VENDO NADA DE ERRADO NO SEU PÉ!

PAROU DE DOER! MILAGRE!

MAS EU NÃO FIZ NADA!

NÃO SEJA MODESTA! VOCÊ TEM MÃOS DE FADA!

VALEU, MÔNICA!

?

HUM... ELE TÁ AGINDO DE MODO MUITO SUSPEITO!

UM PLANO DO CEBOLINHA!!

ELES PEGARAM O SANSÃO!!

AH, NÃO!

ACHO QUE O CASCÃO TÁ É FICANDO LELÉ, MESMO!

BLAVO, CASCÃO! MELECIA UM OSCAR!
AGORA, VAMOS À SEGUNDA PARTE DO PLANO!

DEIXA COMIGO!
HÃ?!!

FICOU MALUCO? NO PRIMEIRO ERRE QUE VOCÊ TROCAR, ELA DESCOBRE TUDO!
É! TEM LAZÃO!

DEIXA QUE EU ENCARO ESTA MISSÃO, TAMBÉM!
ALEPIA!!

QUE COISA FEIA!
HÃ? QUEM DISSE ISSO?

EU DISSE!

SANSÃO?!!
SIM! NÃO PODIA ME CALAR DIANTE DE TANTA INJUSTIÇA!

JÁ SEI!! AÍ TEM O DEDO DO CEBOLINHA!

OLÁ, MÔNICA!

O-OI!

TÁ VENDO? OUTRA INJUSTIÇA! PRIMEIRO, FOI COM O CASCÃO... AGORA, ISSO!

JÁ SEI! ESCONDERAM UM GRAVADOR NO CARRINHO!!

PÁRA DE PÔR A CULPA DE TUDO NOS COITADOS DOS MENINOS!

?

SANSÃOZINHO! VOCÊ ESTÁ MESMO FALANDO?!

É CLARO, SUA BOBONA!

PUXA, POR QUE TÁ ME TRATANDO ASSIM?

PORQUE VOCÊ MERECE, SUA DENTÚÇA!

MAS... MAS...

VOCÊ NÃO MERECE A AMIZADE DO CEBOLINHA E NEM A DO CASCÃO!

VIU, SUA ROLHA-DE-POÇO!

IH! IH! IH!

NONONONO NONONONO NONONON NONONON NONONON NONONON NONONON

VIU, SUA ROLHA-DE-POÇO?

GORDUCHA, BALEIA, NANICA, BÓBONA...

TAMBÉM NÃO PRECISA OFENDER!

A VERDADE DÓI, NÃO É, SUA BALEIA DENTUÇA?

PENSA QUE NÃO DÓI EM MIM, QUANDO VOCÊ BATE NELES, COMIGO?

PENSA QUE NÃO DÓI EM MIM, QUANDO VOCÊ BATE NELES, COMIGO?

VUUUSH

!

DEVIA TER MAIS PENA DE MIM, SUA GOLEIRA DE JOGO DE BOTÃO!

ELES SÃO EXCELENTES MENINOS...

...VIU, SUA HIPOPÓTAMA DENTUÇA?

VUUUSH

?

NONONONONON NONONONONON NONONONONO NONONONO NONONO NO

SUA ANÃ DE BOLO DE CASAMENTO!

RISC RISC

CASCÃO! NÓS VAMOS TOMAR COELHADAS ATÉ NÃO AGÜENTAR MAIS!

cascão! nós vamos tomar coelhadas até não agüentar mais!

POR QUE VOCÊ ESCREVEU ISSO?

EU NÃO *ESCLEVI* NADA!

POF BLAM POU BONC

CASCÃO, POR MOTIVOS DE *FOLÇA* MAIOR, ÉSTOU *PALANDO A TLANSMISSÃO!*

ENTENDIDO! BREQUE!

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

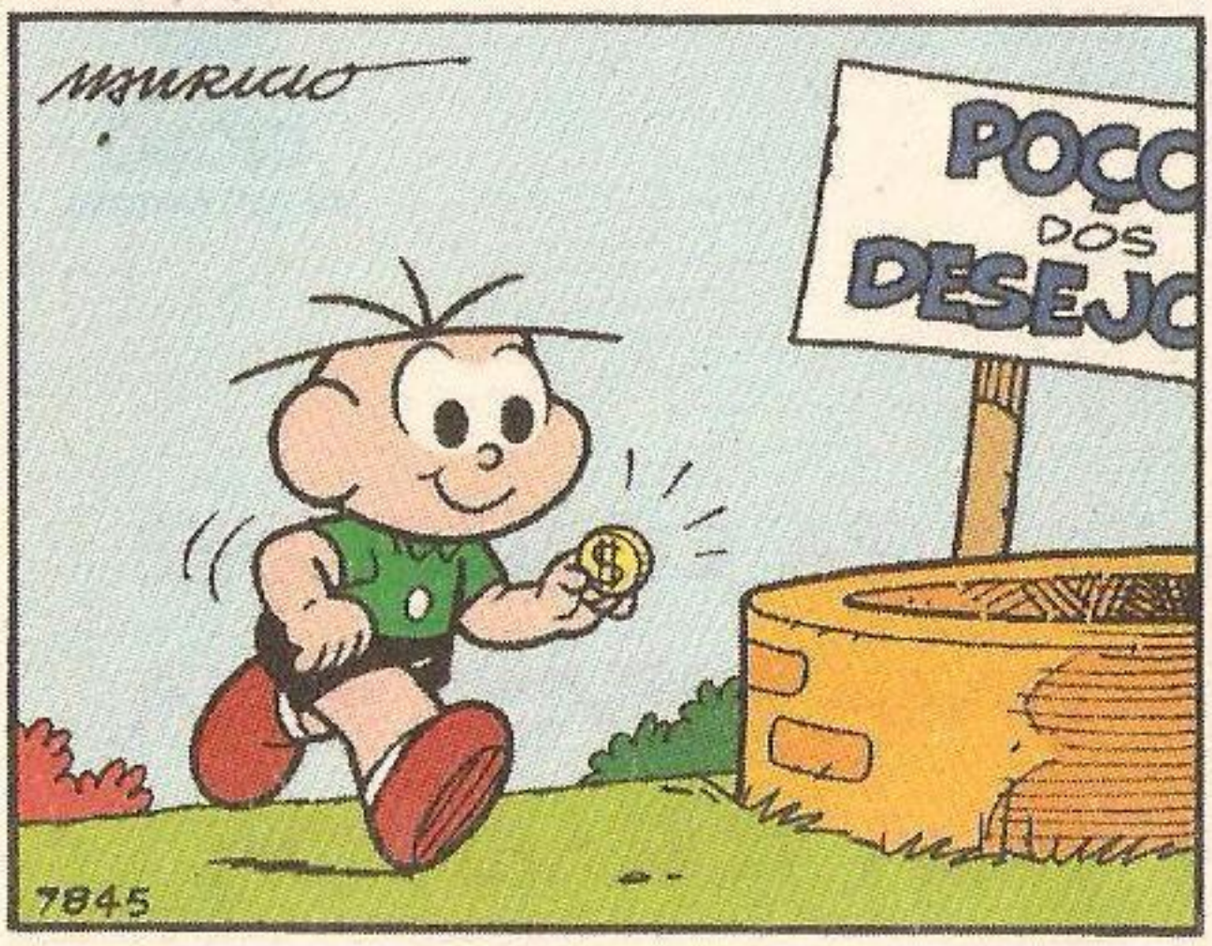
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

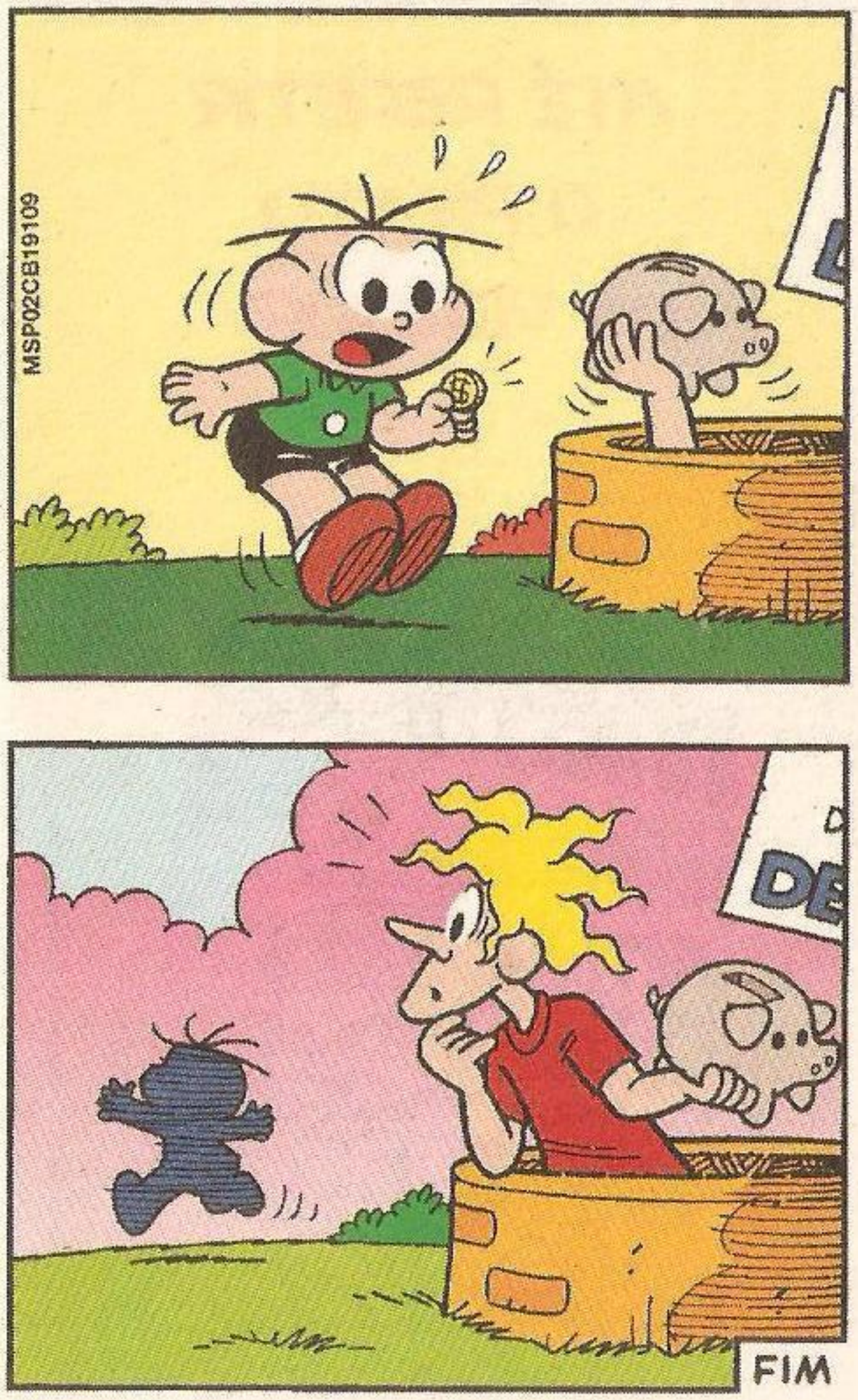
www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

Cebolinha





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: Presidente Roberto Marinho **Vice-Presidente** João Roberto Marinho **Conselheiros** Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Pedro Ramos de Carvalho

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin **Diretora de Mercado** Yara Grottera **Diretor de Finanças e Recursos** Frederic Zoghaib Kachar

Cebolinha

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Luciane O. de Castro - lcastro@edglobo.com.br
Revisora: Cecília Bassarani
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br,
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), André Valente, Erick S. Cardoso, Fernando Makita, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente de Redação:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Tomás Dreyfuss
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Executiva de Negócios: Raquel Ezequiel
Gerente de Pequenas Agências e Diretos: Cleber Costa
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José L. Saccardo
Supervisora Comercial de Escritórios Regionais: Maria S. Pereira
Gerente de Mídia Internet: Ademir Bravin
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Felipe Drumont, Rubens de Souza Jr., Simone Laux Schaeffmacher, Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820.
Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) - Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente), Sheila Valente (analista de mercado), Maria Paula Iliadis (coordenadora de mídia) **Assinaturas:** Márcio Borges (gerente) **Venda Avulsa:** Renato Giarola (gerente) **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio (gerente) **Logística e Distribuição:** Fernando Mutarelli (diretor), Aristides Gaspar Jr. (gerente de logística), Márcia P. F. Eustáquio (gerente de distribuição) **Suprimentos:** Fábio José Amato (coordenador) **Cedoc:** Priscila E. Garofalo (coordenadora)
A Revista **Cebolinha** (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Maio/02
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

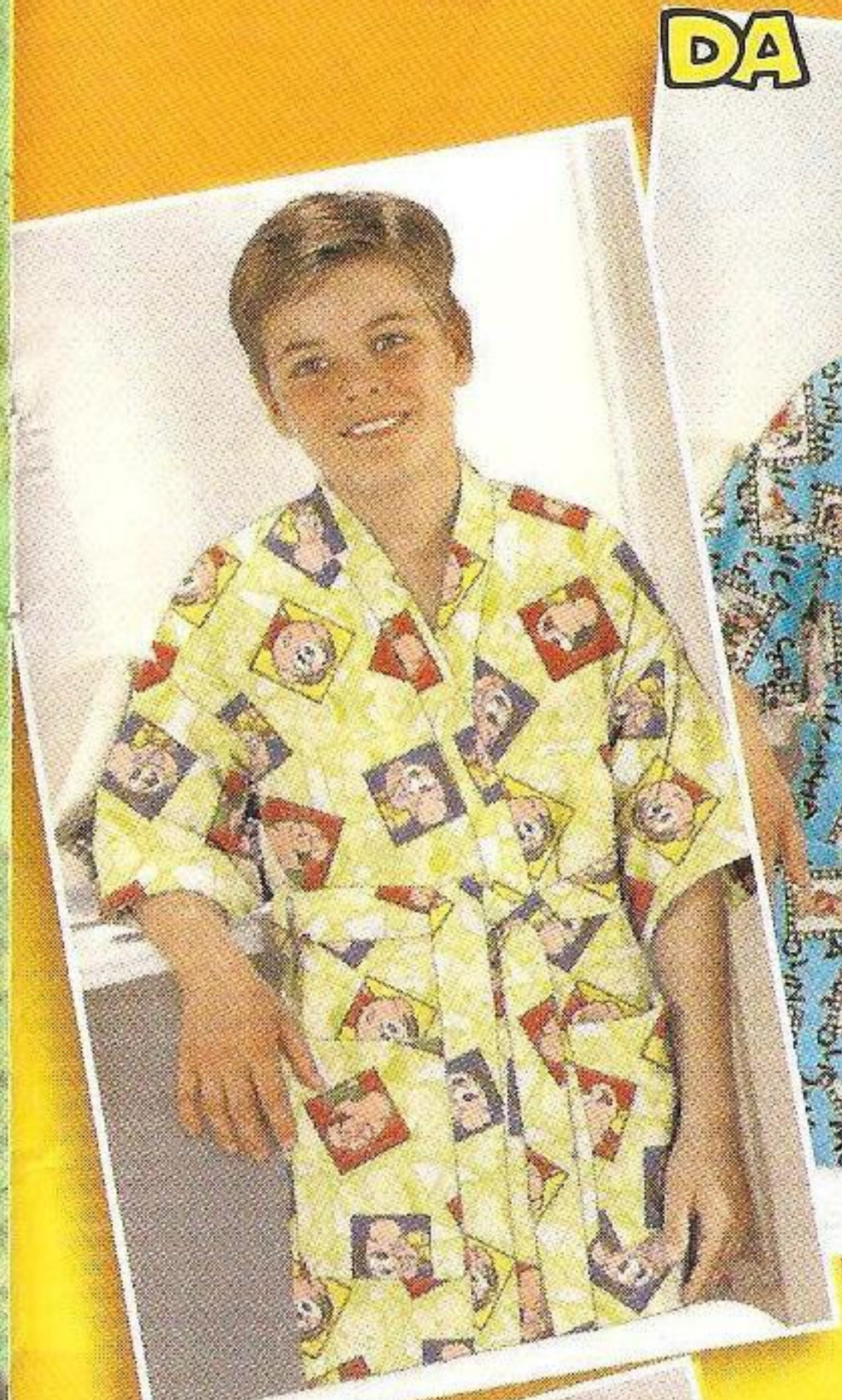
ANER

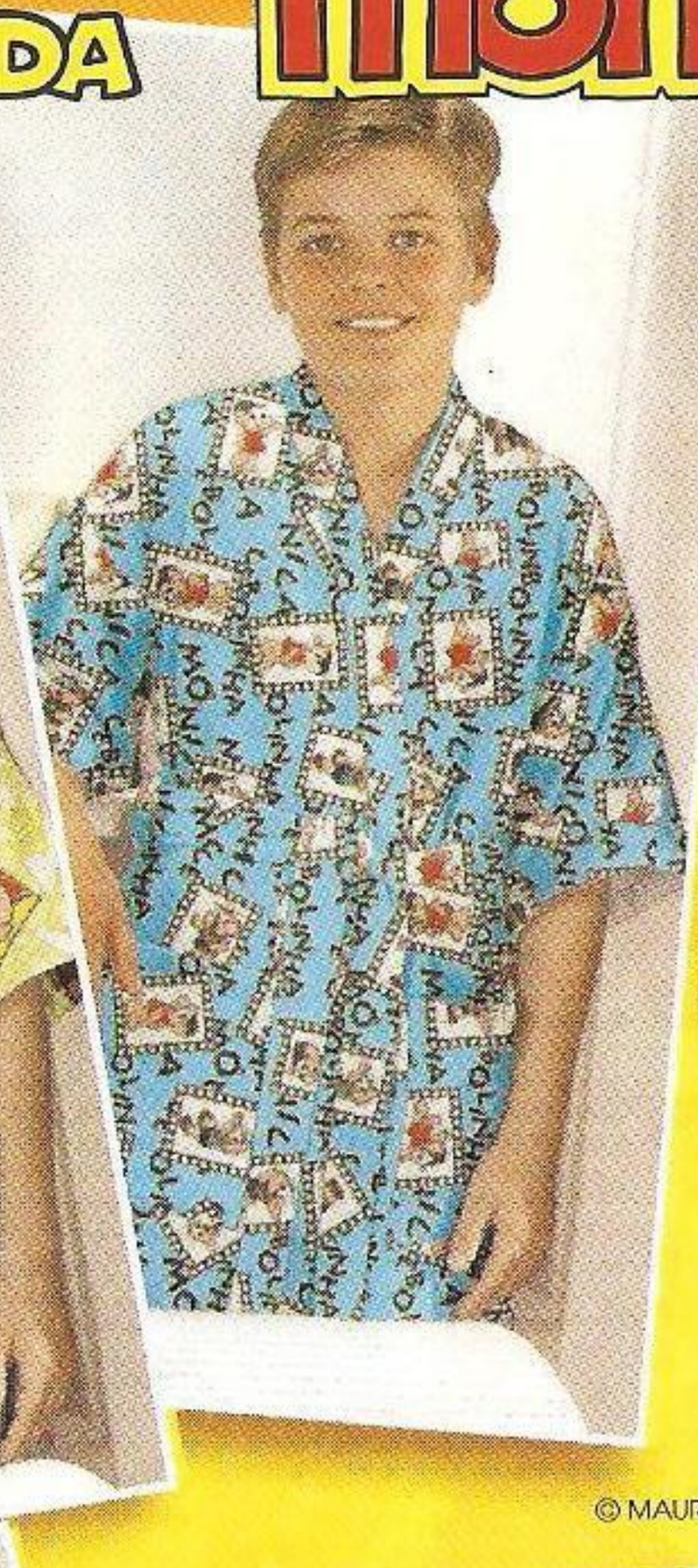
RR DONNELLEY
América Latina

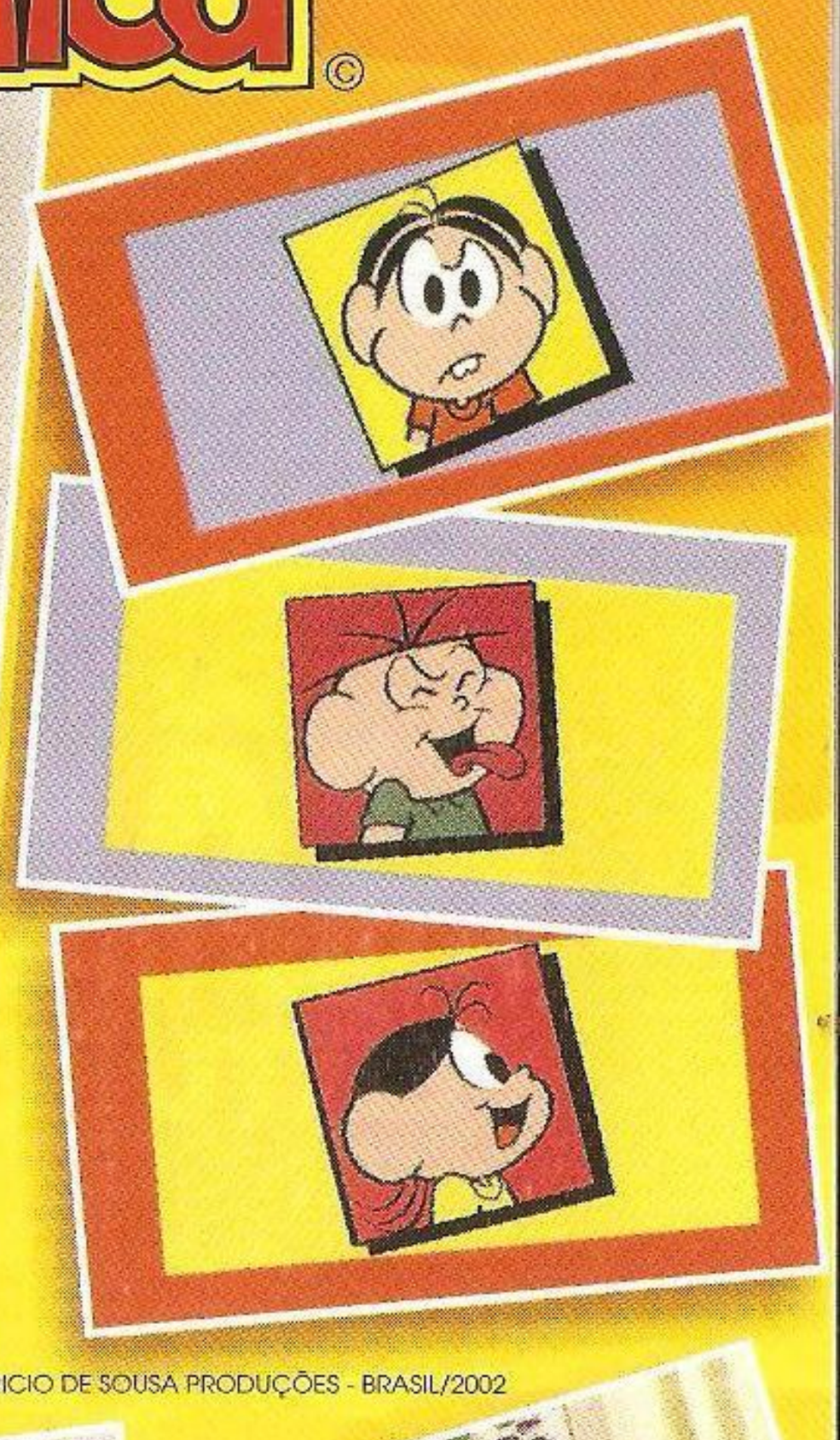
Impreso en Chile

Chegou a coleção infantil

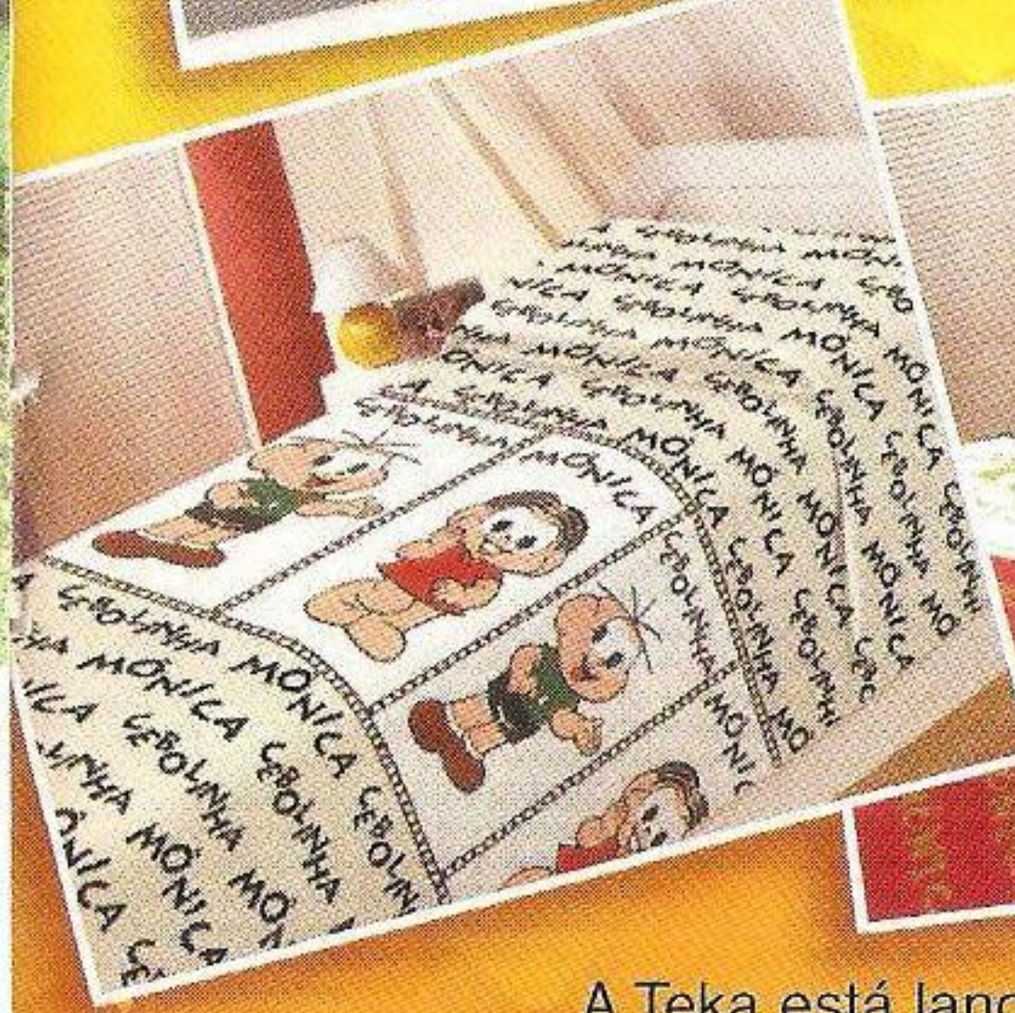
TURMA DA Mônica ©

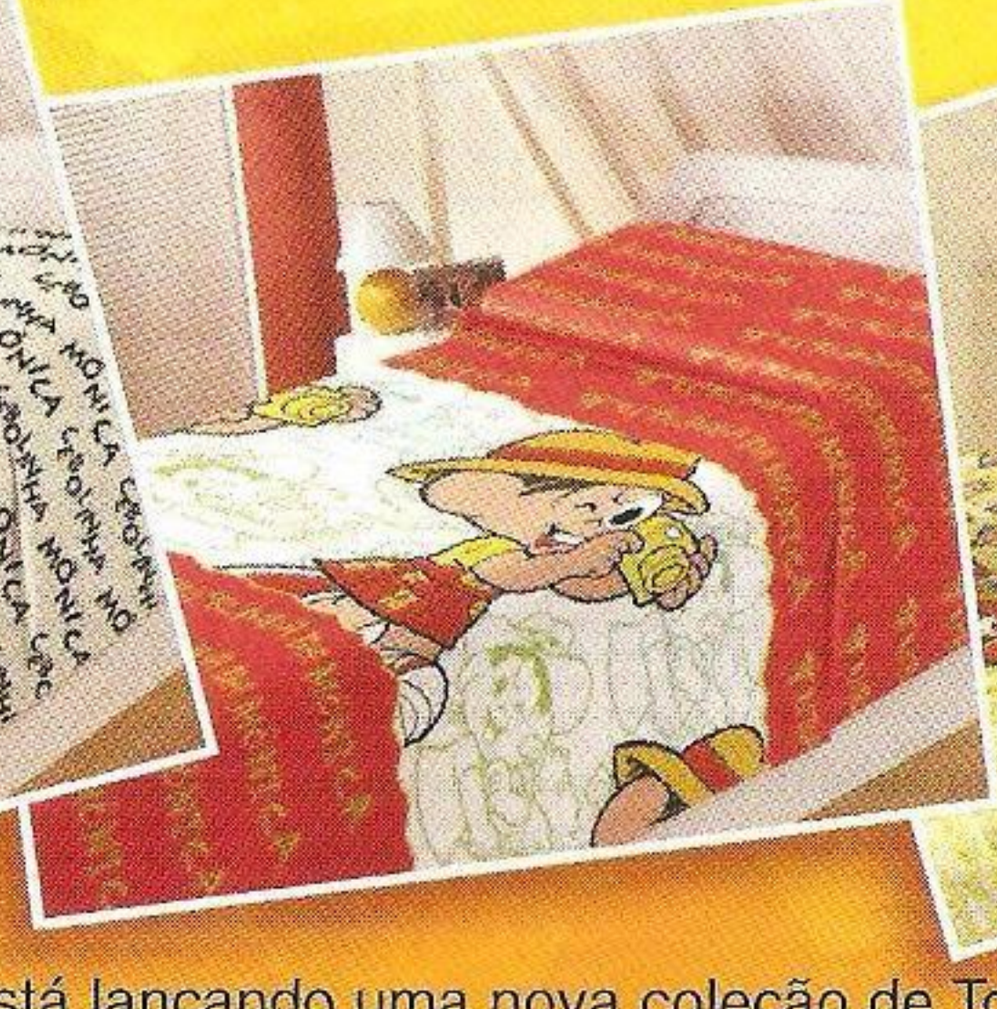


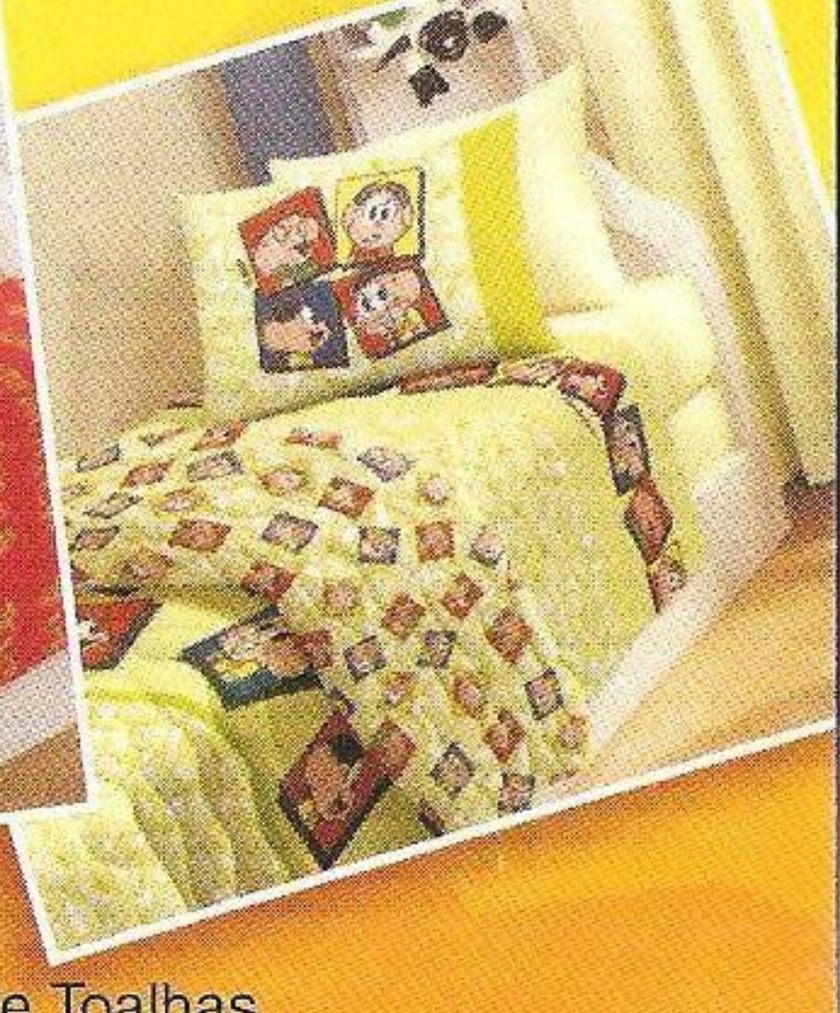




© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002







A Teka está lançando uma nova coleção de Toalhas,
Roupões para Banho e Jogos de Cama com motivos da Turma da Mônica.
E, além de alegres e coloridos, são resistentes e superconfortáveis.
Só tem um probleminha: agora todo mundo vai querer voltar a ser criança!

TEKA

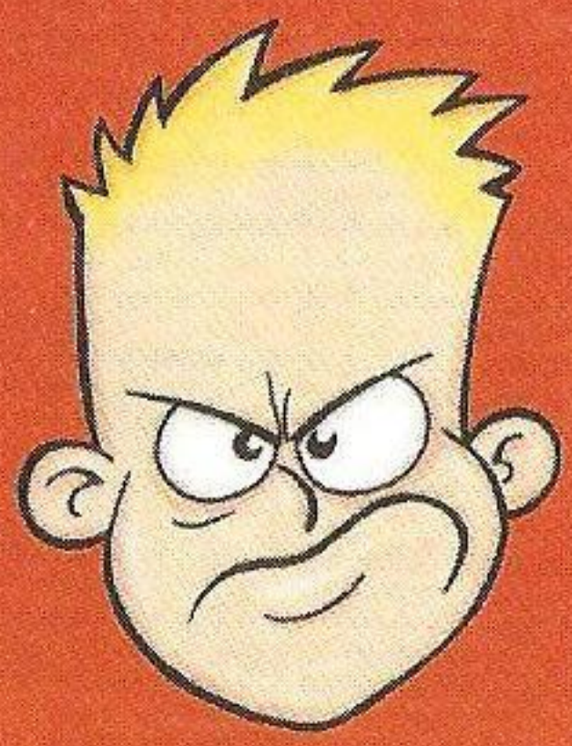
www.teka.com.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

DOBRE AQUI

GIOVANNI, FCB

NÃO PERTURBE



PODE PERTURBAR UM POUQUINHO

Recorte e depois prenda na maçaneta da porta do seu quarto, de acordo com o seu estado de espírito. Não espere que a sua mãe respeite o aviso de não perturbe, mas talvez isso espante sua irmã mais nova ou, quem sabe, seu cachorro.

Traquinas

O BISCOITO QUE É A SUA CARA.